

الحمد لله

عن

٠٨٢

م

(أدعية وأحزاب) . كتبه في القرن الرابع
عشر الهجري تقديرا .

١١×١٥سم

١٣س

٣٢ق

٥٧٣٠

١

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١ - ١٣٢) ،

خطها نسخ معتاد .

١ - الشعائر والتقاليد والاخلاق الاسلامية

أ - تاريخ النسخ .

٧١٦٩١

٥١٤١٥/١١٧

٠٨٢

م

قصيدة المناجاة للزمخشري ، محمود بن عمر
- ٥٣٨ هـ . كتبت في القرن الرابع عشر
الهجري تقديرا .

١١×١٥سم

١٣س

صفحتان

٥٧٣٠

٢

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٣٢٢ - ١٣٣) ،

خطها نسخ معتاد ، تليها جملة أبيات أخرى

معجم المؤلفين ١٢ : ١٨٦

١ - الشعائر والتقاليد والاخلاق الاسلامية

أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ

٧١٦٩١

(٤١٥/١١٧)

٠٨٢

م

مختصر تجويد القرآن المجيد . (باللغة
الفارسية) - منظومة - لعله لبعض
شعراء النقشبندية ، كتب بالقرن الرابع عشر
الهجري تقديرا .

١١×١٥سم

١٣س

٣٥ق

٥٧٣٠

٢

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٣٢٢ - ٥٧ ب) ،

خطها نسخ .

١ - التجويد ، القرآن الكريم وعلومه

أ - تاريخ النسخ

٧١٦٩١

٥١٤١٥/١١٧

هذه ادعاء حشر البر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين حمدًا يفوق ويفضل حمدًا
 الحامدين حمدًا يكون لنا رضاءً وزخراً عند رب العالمين
 الرحمن الرحيم الذي رزقنا الدنيا والآخرة وأختصر موسى كلاماً
 وأوحى إلى نوح وهديهم فها أسمان عظيمان كرمياً
 جليلان شريفان شفاء لكل سقيم ودوا لكل اليم
 وغناء لكل عديم مالك يوم الدين ليس لك في ملكك
 ملك منازع ولا قرين ولا نصير لك ولا معين
 بل كنت قبل وجود العالمين أجمعين أنت إحاطتنا
 من جميع الشياطين والسلاطين وعوننا على الأقربين
 والأبعدين وجهتنا إلى الأجناس المختلفة إليك
 نعبد ونعبدك بالقرار ونعترف بالعجز والتقصير

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
 الرقم: ٥٧٢٠ في ١١٦٩١
 العناوين: مخطوطات
 المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
 تاريخ النسخ: الرابع عشر
 اسم الناسخ: ---
 عدد الأوراق: ٥٥ و ١٥
 ملاحظات: ---

وَنَجِدُ مِنَ الذُّنُوبِ وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ • وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ نَسْتَعِينُ
بِكَ عَلَى كُلِّ حَاجَةٍ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُمَّ
يَا هَادِيَ الْمَضَلِّينَ لَا هَادِيَ غَيْرُكَ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ • مِنْ
النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ
وَحَسَنَ أَوْلِيكَ رَفِيقًا • ذَا الْفَضْلِ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ
عَظِيمًا • غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ آمِينَ
اللَّهُمَّ يَا مَالِكَ مُلُوكِ الْعَوَالِمِ كُلِّهَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ • رَبِّ تَذَكَّرْنَا بِرَحْمَتِكَ
وَجَنَّمَا مِنَ الْغِيَةِ يَا مُجِيبَ الْمُؤْمِنِينَ • وَفَرِّجْ عَنَّا مَا خُصَّ
فِيهِ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ اغْنِنَا • اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ
بِمَوْضِعِكَ فِي قُلُوبِ الْعَارِفِينَ • وَبَيْنَاهَا جَمَالَ

جلالِ سِرِّكَ فِي سَرَائِرِ الْمُقَرَّبِينَ • وَبِرَقَائِقِ دَقَائِقِ
حَقَائِقِ طَرِيقِ السَّادَاتِ الْفَائِزِينَ • وَبِخُضُوعِ
خُشُوعِ دُمُوعِ عَيْنِ الْبَاكِينَ • وَبِرَجَافِ وَجْهِ
قُلُوبِ الْخَائِفِينَ • وَبِتَرْنَمِ طَوَائِرِ خَوَاطِرِ الْوَاصِلِينَ
• وَبِرَنْبِ حَنِينِ أَنْبِيَاءِ الْمُذْنِبِينَ • وَبِتَوْحِيدِ
تَجِيدِ السِّنَةِ الذَّكْرِ بَيْنَ • وَبِرِسَائِلِ وَسَائِلِ مُسَائِلِ
الطَّالِبِينَ • وَبِمُكَاشَفَاتِ لِحَاتِ مُشْكَاةٍ مِرَاتِ
أَعْيُنِ النَّاطِرِينَ إِلَى عَيْنِ الْيَقِينِ • وَبِوُجُودِ وَجْهِ
دِكْ • وَوُجُودِ هَمْلِكَ فِي غَوَامِضِ أَفْئِدَةِ اسْرَارِ
الْمُجْتَمِعِينَ • اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ هَذِهِ الرِّسَائِلِ
وَالْوَسَائِلِ وَالْمَسَائِلِ أَنْ تَقْرُسَ • اللَّهُمَّ فِي حَدِيثِ
بَسَاتِينِ قُلُوبِنَا أَشْجَارِ تَوْحِيدِكَ وَتَجِيدِكَ
لِنَقْطِطَ مِنْهَا ثَمَارَ تَسْبِيحِكَ وَتَقْدِيسِكَ بِأَنَا مِلِّ

اَكْفِ اجْتِنَاءَ لُطْفِكَ وَاَحْسَنَانِكَ • اللَّهُمَّ اكْشِفْ
عَنْ عُيُونِ ابْصَارِ بَصَائِرِنَا حُجُبَ الدُّخَانِ وَاجْعَلْنَا
اللَّهُمَّ مَنْ دَعَا إِلَيْكَ بِسَمِ الرَّجَاءِ فَأَجَابَ وَمَنْ دَعَا
رُغِيَّتَ جَوْرِ ارْكَانِهِ لِحُدُوتِكَ فَاجَابَ وَاجْعَلْنَا مِنْ خَوَاصِّ أَهْلِ الْعَنَابَةِ
وَالْجَنَابِ • اللَّهُمَّ إِنْ أَرْضَ قُلُوبِنَا مُجْدِبَةٌ
عَابِسَةٌ يَابِسَةٌ فَاسْقِهَا مَطَارَ سَحَابِ امْطَارِ
الْوَلَادَةِ لِتُصْبِحَ مَحْضَةٌ بِجَمِيعِ دِيَارِ حَيِّ الْقَبُولِ
وَالْإِيمَانِ مُتَّفِقُونَ كَالْمِزْهَارِ الْفُورِ طَلْعُهَا
بَشَائِقُ الرُّؤْيَى وَالْعِيَانِ مَتْرُكٌ لَيْلُهَا
طَلْعُهَا كَبَلِيلُ الْبَلْبَلِ فِي فَنَانِ الْأَعْصَانِ شَاكِرَةٌ
ذِكْرٌ عَلَى مَا أُولِيَتْهَا مِنْ فَوَائِدِ النِّعَمِ وَالْإِحْسَانِ
• اللَّهُمَّ فَمِنَّا الدُّعَاءُ وَمِنْكَ الدُّجَابَةُ وَمِنَّا الرَّجَاءُ

الرَّجَاءُ

الرَّجَاءُ بِسَمِ الرَّجَاءِ وَمِنْكَ الدُّجَابَةُ فَاجْعَلْنَا
اللَّهُمَّ يَا مُؤَيِّنَا مَنْ دَعَا بِحُجُوبِهِ فَاجَابَهُ وَاعْطَاهُ
مَا تَمَنَّاهُ وَاجَابَهُ اللَّهُمَّ وَخَلِّ عِبِيدَكَ الْفُقَرَاءَ الضُّعَفَاءَ
الْمُسَاكِينَ الْوُفَّاءَ عَلَى عَثَبِهِ سَاحَاتِ جَنَابِ لُطْفِكَ
مُنْتَظِرِينَ لِشُرْبِهِ مِنْ حَمِيَا خَنْدَرِيسٍ وَحَقِيقَ غَايَةِ
شَرَابِكَ لِنُصْبِحَ بِهَا نَشَاوَى مُؤَلِّهِنَ مِنْ سَكْرَةِ الْخَطَةِ
خَمَارِكَ اللَّهُمَّ وَاجْعَلْنَا مَنْ حَدَّثَ بِكَ إِلَيْكَ
مُطَايَا اللَّهُمَّ مُتَعَلِّقَةً بِأَنْ يَأْتِيَ الْمَعْرُوفِ وَالْكَرَمِ
وَقَدْ حَطَّتْ أَحْمَالُ أَعْمَالِنَا عَلَى سَاحَاتِ جَمَالِ
قُدْسِكَ مَعْطَرَةً مِنْ نَفَحَاتِ نَسِيمَاتِ قُرْبِكَ
وَأَنْشِكَ مُسْتَجِيرَةً بِكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ الدِّيَّانِ مِنْ
جَوْرِ سُلْطَانِ الْقَطِيفَةِ وَالْهَجْرَانِ اللَّهُمَّ وَاسْمِعْ
نُوسَلْنَا وَتَبَلَّنَا وَتَبَلَّنَا إِلَيْكَ وَقَدْ تَوَكَّلْنَا فِي

جميع أمورنا عليك لا ملجأ ولا منجاة إلا إليك
اللهم سق إلينا من رحمتك ما يغنيننا واترل علينا
من بركاتك ما يكفيننا وأرفع عنا من نقماتك
ما يؤذينا وأقذف في قلوبنا من روح معرفتك
ما يحييننا وأزقنا من اليقين ما تثبت به
افتدنا وتشفينا ونجنا وشافنا وعافنا ظاهرًا
وباطنًا والأحوال ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
اللهم صل وسلم على سيدنا محمد ومولانا محمد بن

الرحمة برحمتك يا ارحم الراحمين ^{في يوم الجمعة}

هذا دعاء الدواداعلى وهو للشيخ الكبير محمد الدين العزلى
الحائى الطائى الاقدس رضى الله عنه من جملة الدعاء
كان منها باعند ارباب الدولة والحكام والوزراء
وكان ملطوفاً به في جميع احواله ويرزقه الله تعالى حيث

لا يحتسب وله فوائد وخواص كثيرة منها المحبة والمودة
والعزة في قلوب المؤمنين والخلق والبشر من انثى وذكر
وخصوصاً من داوم على قرائته بعد صلاة الصبح تنجي
تفتح له الطاعة من العالم العلوى والسفلى ومن كتبه وو
ضعه مع الميت في قبره آمنه الله تعالى من سوال منكرو نكير
ومن عذاب القبر ببركته ومن قرأه في عمره ولومرة واحدة
غفر الله له ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وينفع من القنات
والتوابع ومن اتم الصبيان ومن ربح الاحمر والقولنج و
للسفرة البر والبحر والسعة الحية والعقرب وللعسر الولادة
ولقضاء الحوائج والبيع والشراء واماناً من السلاح في الجهاد
ومن الطعن والطاعون ولا بطل السم وهو يد والله اعلم بالحق والصواب

دعاء رابع **اللهم** **الرحمن** **الرحيم** **الرحمن** **الرحيم** **الرحمن** **الرحيم**

اللهم يا حي يا قيوم بك تحصنت فاجنى

بِحِجَابِ كَفَايَةٍ • وَقَايَةٍ • حَقِيقَةٍ • بَرُّهَانَ حُرِّ زَامَانَا
نِ **بِسْمِ اللَّهِ** • وَأَدْخِلْنِي يَا أَوَّلَ • يَا آخِرَ • مَكُونٍ غَيْبٍ
سِرِّ دَارِهِ كُنْزٍ • مَا شَاءَ اللَّهُ لَذِقَّةِ الْإِلَهِ • وَاسْئَلِ
عَلَى يَاحْلِيمُ يَا سَتَارَ كُنْزٍ سِرِّ حِجَابِ صَيَانَةِ نَجَاهِ
وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ • وَابْنِ يَاحْيَى يَا قَادِرَ عَلَى سَوَادِ
أَمَانِ احْطَاطِهِ • مَجْدِ سِرِّ رَاقِعِهِ عِزِّ عَظَمَتِهِ ذَلِكَ خَيْرُ
ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ • وَأَعِزِّ دِينِي يَا مُجِيبُ يَا
حُرِّ سُنِّي فِي نَفْسِي وَدِينِي وَاهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي
وَدَارِي بِكَ دَائِمَةً إِعَادَةً إِغَاثَةً وَلَيْسَ بِضَارِهِمْ شَيْءٌ
إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَقِنِي يَا مَانِعُ يَا نَافِعُ بِأَسْمَانِكَ وَأَيَّانِكَ
وَكَلِمَاتِكَ شَرِّ شَيْطَانٍ وَسُلْطَانٍ فَإِنْ ظَالِمٌ أَوْ جَبَّارٌ
فَإِنْ بَغِيٌّ عَلَى أَخَذْتَهُ غَاشِيَةً مِنْ عَذَابِ اللَّهِ وَنَجِّهِ
يَا مُدِّدُ يَا مُنْقِذُ مِنْ عِبْدِكَ الظَّالِمِينَ • الْبَاغِينَ

عَلَى

عَلَى أَعْوَالِهِمْ فَإِنْ هَمَّ مِنْهُمْ أَحَدٌ بِسَوْخَدٍ لَهُ اللَّهُ
وَحْتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشًّا
وَلَا مَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ • وَاكْفُرِي يَا قَابِضُ
يَا قَهَّارُ خَدِيعَةَ مَكْرِهِمْ وَأَرْدُدْهُمْ عَنِ مَدْمُونِ
مَدْمُونِ مَدْحِ دِينِ بِتَحْسِينِ تَغْيِيرِ تَدْمِيرِ فَا
كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ • وَأَرْزُقِي
يَا سُبُّوحُ يَا قُدُّوسُ لَذَّةَ مُنَاجَاتٍ أَقْبَلُ وَلَا تُخَفِ
إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَأَذِقُهُمْ يَا ضَارُّ
يَا مُمِيتُ نَكَالَ وَبَالَ سِرِّ أَوَالٍ فَقَطِّعِي دَبْرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ • وَأَمِينُ يَا سَلَامُ يَا مُؤْمِنُ يَا مُهِمُّ يَا صَوْلَةَ
جَوْلَةَ دَوْلَةِ الْأَعْدَاءِ بِغَايَةِ بَدَايَةِ آيَةِ لَهُمْ
الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ
لِكَلِمَاتِ اللَّهِ • وَتَوَجَّحِي يَا عَظِيمُ يَا مُعَزِّبُ تَاجِ مُهَابَةِ

كَبِيرِيَاءَ جَلِيلٍ مَلَكُوتِ سُلْطَانٍ عِزِّ عَظَمَةٍ فَلَا يَحْزَنُكَ
قَوْلُهُمْ • وَالْبَسْنِي يَا جَلِيلُ يَا كَبِيرُ خَلْعَةٍ أَجْدَالِ كَمَالِ
إِقْبَالِ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرِيَّةً وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقَلْنَ
حَاشَ لِلَّهِ • وَالْقَى يَا عَزِيزُ يَا وَدُودُ عَلَيَّ مَحَبَّةُ مِنْكَ
حَتَّى تَفْتَادَ وَتَخْضَعَ لِي بِهَا قُلُوبَ عِبَادِكَ بِالْمَحَبَّةِ وَ
الْعِزَّةِ وَالْمُودَةِ مِنْ تَعْطِيفِ تَالِيْقٍ يُجِبُونَكَ رَبِّكَ اللَّهُ
وَالَّذِينَ آمَنُوا شَدُّ حُبِّ اللَّهِ • وَأَظْهَرُ عَلَى يَظَاهِرِ
يَا بَاطِنِ أَشَارِ وَأَسْرَارِ أَنْوَارِ يُجِبُكُمْ وَيُجِيبُكُمْ أَذْلِيَّةً
عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَعِزَّةً عَلَى الْكَافِرِينَ يَجَاهِدُونَ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ • وَوَجْهَ اللَّهِ يَا صَمَدُ يَا نُورُ نُورٍ
وَجْهٍ بِصَفَاءِ جَمَالِ نَفْسِ إِشْرَاقٍ فَإِنْ حَاجَّكَ فَقُلْ
أَسَلَّمْتُ وَجْهَ اللَّهِ • وَجَمَلِي يَا جَمِيلُ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ بِالْفُضَاةِ وَالْبَرَعَةِ
و

وَالْبِلَادِغَةِ وَأَحْلَلْ عُقْدَةَ مِنْ لِسَانٍ يَفْقَهُوا قَوْلِي
بِرَافَةِ رَحْمَةِ رِقَّةٍ شَمَتَلِينَ جُلُوهُمْ وَقُلُوبُهُمْ
بِدِكْرِ اللَّهِ • وَقَلْدِي يَا شَدِيدَ الْبَطْشِ يَا جَبَّارَ
بِسَيْفِ الْهَيْبَةِ وَالشَّدَّةِ وَالْقُوَّةِ وَالنَّعَةِ مِنْ بَاسِ
جَبْرُوتِ عِزَّةٍ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ • وَأَدِمَّ
عَلَيَّ يَا بَاسِطُ وَيَا فَتَّاحُ جَهَنَّمَ مَسْرَقَةً رَبِّ اسْتَرْحِمْنِي
صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي بِطَائِفِ عَوَاطِفِ اللَّهِ
نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ • وَبِأَشَارِكَ بِشَائِرِ يَوْمِئِذٍ
يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنُصْرِ اللَّهِ • وَأَنْزِلِ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفُ
يَا رَوْفُ بِقَلْبِي الْإِيمَانَ وَالْإِطْمِنَانَ وَالسَّكِينَةَ السَّكِينَةَ
وَالْوَقَارَ لِذِكْرِكَ مِنَ الدِّينِ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ
بِدِكْرِ اللَّهِ • وَأَفْرِغْ عَلَيَّ يَا صُبُورُ يَا شَكُورُ
صَبْرَ الدِّينِ تَدْرَعُ عَوِيثَاتِ يَقِينٍ كَمْ مِرْقَةٍ

قَلِيلَةً غَلَبَتْ فِيهِ كَثْرَةُ بِلْدَانِ بَارِئِ اللَّهِ • وَحَفِظْ
يَا حَفِظْ يَا وَكَيْلُ كَيْلُ مَنْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ
وَعَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَمِنْ فَوْقِهِ وَمِنْ تَحْتِهِ
بُجُودِ شُهُودِ جُنُودِهِ مُعَقَّبَاتٍ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ • وَثَبْتَ حَرَمَ
اللَّهِ يَا قَائِمُ يَا رَعِي قَدَمِي كَمَا ثَبَتَ قَائِلُ وَكَيْفَ
أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُ وَلَا تَخَافُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ
• وَأَنْصُرِي يَا نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ عَلَى عَدُوِّ
نَصْرَ الَّذِينَ قِيلَ لَهُ اتَّخَذْنَا هَذَا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ
وَأَيُّدِي يَا طَالِبُ يَا غَالِبُ بِتَأْيِيدِ بَنِيكَ
مُحَمَّدٍ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُوَيْدِ بِتَعْزِيزِ تَوْفِيقِ
إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا لِقَوْمِهِ
بِاللَّهِ • وَكَفَى يَا كَافِي يَا شَافِي مِنْ شَرِّ الْأَعْدَاءِ
وَالْإِنكَارِ

وَالْإِنكَارِ وَالْإِسْوَاءِ الَّذِي وَالْإِسْوَاءِ بِعَوَائِدِ فَا
لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَلِيلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا
مُتَّصِدًا عَامِنٍ خَشِيَهُ اللَّهُ • وَأَمِنْ عَلَى يَا وَهَّابُ
يَا رَزَقُ بِحُصُولِ وَصُولِ قَبُولِ تَسِيرِ تَسْخِيرِ كُلُّوْ
أَشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ • وَالزُّمْنِي يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ
كَلِمَةُ التَّقْوَا كَمَا الزَّمْتِ حَبِيبَكَ مُحَمَّدٍ صَلَّيَ اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قُلْتَ وَقَوْلُكَ حَقٌّ فَا
عَلِمْنَا أَنَّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ • وَتَوَلَّنِي يَا وَلِيَّ يَا عَلِيَّ
بِالْوِلَايَةِ وَالْعِنَايَةِ وَالرِّعَايَةِ وَالسَّلَامَةِ
بِمَزِيدِ إِيرَادِ إِسْعَادِ أَمْدَادِ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ
اللَّهِ • وَالْكَرْمَنِي يَا عَنِّي يَا كَرِيمُ بِالسَّعَادَةِ وَ
السِّيَادَةِ وَالْكَرَامَةِ وَالْمَغْفِرَةِ كَمَا أَلْزَمْتَ
الَّذِينَ يَغْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ

وَتُبَّ عَلَى يَا تَوَّابُ يَا حَلِيمُ تَوْبَهُ نَصُوحًا لَا كُونَ
 مِنَ الَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَا حِشَّةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ
 ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا الذُّنُوبَ مِنْهُمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ
 إِلَّا اللَّهُ. وَأَخْتَمُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ بِحُسْرِ خَاتَمِ
 النَّاجِينَ وَالرَّاحِينَ الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ يَا عِبَادُ
 الَّذِينَ اسْرِفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ
 وَأَسْكِنِي يَا سَمِيعُ يَا عَلِيمُ يَا قَرِيبُ جَنَّةً أَعَدَّتْ
 لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ دَعَوْهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ
 وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ يَحْمَدَ
 اللَّهَ. يَا اللَّهُ يَا نَافِعُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ **ثَلَاثُ** يَا اللَّهُ
ثَلَاثُ اسْأَلُكَ بِحُجَّةِ هَذِهِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَيَّامِ
 وَالْكَلِمَاتِ أَنْ تَجْعَلَ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا
 نَصِيرًا. وَرِزْقًا وَاسِعًا **كثيرًا** وَعَيْنًا قَرِيرًا
 وَ

وَعِلْمًا غَيْرَ زَائٍ وَعَمَلًا بَرِيرًا. وَقَبْرًا مُنِيرًا. وَحَسَبًا
 بَالِيسِيرًا. وَمُلْكًا كَبِيرًا وَتِجَارَةً لَنْ تَبُورَ **مختصر**
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا بِقَدْرِ عَظَمَةِ ذِيكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ **مختصر**

وبعد از تمام این حزب **الدور** **سورة** المشرح راسه باری بخواند و
 باری بگوید اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
 وسلم

باب المعرفة **وقت** التي يستفتح بها لاجل المحبة في ساعة زهرة والقدرة
 في ساعة المريج وربعين في ساعة النخل والحد في ساعة القمر والمعرفة في
 ساعة الشمس وعقد اللسان في ساعة المشتري وچشم زخم في ساعة الفطاة
يوم السبت اول النهار زحل نصف الضحى مشرق وقت غار ظهر مريخ بعد صلو
 الظهر شمس بين الصلوتين زهرة وهو وقت صلو العصر عطا و آخر النهار مريخ **يوم**
الاحد اول النهار شمس نصف الضحى زهرة اول النهار عطارد و آخر النهار
 وقت صلو الظهر مريخ بين الصلوتين زحل وقت صلو العصر مشرق آخر النهار مريخ
يوم الاثنين اول النهار مريخ نصف الضحى زحل وقت الاكوا مشرق وقت

الصلوة الظهر مريخ بين الصلوتين شمس وقت العصر زهرة آخر النهار عطارد
يوم الثلاثاء اقل النهار مريخ وقت الفجر شمس وقت الزوال زهرة
 وقت الظهر عطارد بين الصلوتين مريخ وقت الصلوة العصر زحل آخر النهار
 مشتري **يوم الأربعاء** اقل النهار عطارد نصف الفجر وقت الاسود
 زحل وقت الصلوة الظهر مشتري بين الصلوتين مريخ وقت الصلوة العصر
 شمس آخر النهار زهرة **يوم الخميس** اقل النهار مشتري نصف الفجر
 مريخ استواء شمس وقت الظهر زهرة بين الصلوتين عطارد وقت
 العصر زحل آخر النهار زحل **يوم الجمعة** اول النهار زهرة نصف الفجر عطارد
 استواء مريخ وقت الصلوة الظهر زحل بين الصلوتين مشتري وقت الصلوة
 صلوة زحل آخر النهار شمس للمحبة بين الزوجين احسن من كل ايام
قال النبي صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة السبت ثمانية ركعات
 يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وانا اعطياها قل هو الله سبع مرات
 فاذا فزع من الصلوة يقول استغفر الله سبعين مرة فكأنما اشترى
 الوعد واعتمره في الصلوة وغفر الله ذنوبه وان كان بعد رؤيته
 ويدخل الجنة بفضل الله **قال** النبي صلى الله عليه وسلم من صلى
 ليلة الاحد ستة ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل هو
 سبع مرة اعطاه الله قلب الصابرين وثواب الكواكبي ولا يخرج
 من الدنيا حتى يروى مكانه في الجنة **قال** النبي صلى الله عليه وسلم من
 ليلة الاثنين ركعتين يقرأ في كل ركعة ~~فاتحة الكتاب~~ ~~الكتاب~~
 ركعة فاتحة الكتاب مرة وقل

هو الله

وقل هو الله خمس عشرة مرة ويستغفر الله العظيم خمس عشرة مرة كتب الله
 له من اصحاب الجنة وان كان من اصحاب النار وغفر الله ذنوبه كلها وبني
 له قصر في الجنة من لؤلؤ بيض **قال** النبي صلى الله عليه وسلم من صلى
 ليلة الثلاثاء اثني عشر ركعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة و
 قل هو الله ثلاث مرات لا يخرج من الدنيا حتى يروى مكانه في الجنة
 فاذا مات انزله الله مع الصديقين والشهداء والصالحين **قال**
النبي صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة الخميس بين المغرب والعشاء
 ركعتين يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب واية الكوثر وقل هو الله
 والمعوذتين خمس مرات فاذا فزع من الصلوة استغفر الله خمس عشرة
 وجعل ثوابه لوالديه ابرء من حقها وان كان عاقا واعطاه الله
 ما يعطى الصديقين والشهداء والصالحين **قال** النبي صلى الله عليه عليه
 وسلم من صلى ليلة الجمعة اثني عشر ركعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب
 مرة وقل هو الله عشر مرات فكأنما عبد الله اثني عشر سنة بصيام
 نهارها وقيام ليلها احياء العلوم وانفزا **رحمة الله تعالى**
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه نستعين
 هذا فضائل للدعاء السيف من قترها بالصدق والاعتقاد
 قضى الله تعالى مائة حاجة له في الدنيا والاخرة بلا شك

وريب **الاول** من قراءه وواظب على قراءته لا يخرج من الدنيا
الا بالايمن بفضل الله عز وجل **الثاني** من قراءه هذا
الحزب يخلق الله على صورة مليحة يجيء الى صاحبه عند الرزق
النزع ينظر اليه حتى يفوح قاريه ويعشق عليه ويخرج روحه
بلانزحة واليه **الثالث** من قراءه هذا الدعاء يكون جوابا للمنكر
والنكير في قبره بلامشفة **الرابع** يعطى الله تعالى من قراءه
هذا الدعاء في الجنة درجة بعد داحوف التي فيه وفي كل
درجة سبعون الف قصر وفي كل قصر سبعون الف غرفة
وعلى هذا ما شاء الله تعالى من نعمائه **الخامس** من قراءه
هذا الدعاء يجيء يوم القيمة وجهه كالبدر **السادس** من قراءه
هذا الدعاء يعطيه الله تعالى مكانا تحت عرشه يوم القيمة ويصل
اليه نسيم الجنة **السابع** لا يحاسبه الله تعالى عند الميزان **الثامن**
يتجاوز على الصراط كالبرق الخاطف **التاسع** اذا التجأ الناس
الى

الى الانبياء في القيمة فالرسول عليه السلام يكرم صاحبه هذا
الدعاء ويشفع له **العاشرون** ان يكون درجته عند الله اعلى
درجته من درجات اهله وهذه الخواص العشر كلها اخروية
واما الدنيوية فثلثون **الاول** اذا وقعت على المراء وقعت لها
ثلاثة نفوذ بالله يقوم في ليلة الجمعة نصف الليل يغسل و
ركعتين ويقرأ ما تيسر من القرآن فيهما ويصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم بعد الصلوة عشر مرات ويقرأ هذا
الدعاء ويقرأ آية الكرسي مرة نجاة الله تعالى من هذه الوتق
ويخلصه من البلاء والافية والشدة ويظهر اثاره من ثلثة ايام
الثاني ان قراءه للحبوس خلصه الله تعالى من الحبس والسيل
الثالث ان كتب للمريض في طست بالماء والزعفران
وغسل الطست بالماء وسقى المريض يشفيه الله تعالى ببركة
الرابع ان قراءه يوما وكتب ويغسل ويسقى العينين يصير رجلا

بإذن الله تعالى **الخامس** ان قوۃ احدا واربعين يوما على المريض
وينفت عليه او يكت و يسقيه شفي الله باي مرض كان ليلة
او غدوة ان شاء الله تعالى **السادس** اذا اراد غرضاً من معين
يصوم يوماً ويقرء هذا الدعاء الحَيُّ لَيْتَ قُلُوبُهُمْ وَرُزْقُهُ مَا فِي
قَلْبِي وَخَيْتِي مِنَ الْغَيْرِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يحصل غرضه
ويصل الى مواده ان شاء الله **السابع** من عزم سفر اتوضأ
ويصل ركعتين ويقرء هذا الدعاء اُحْزِرْهُ وَيُوجِّهُهُ اِلَى الطَّرِيقِ
يُؤَدِّهِ اللهُ تَعَالَى سَالِماً وَغَانِماً ويكون غرضه حاصل كاملاً
الثامن من كان له خسر قوي لا يقدر عليه ويخاف من
شره يقرء هذا الحزير في سبع ليال الجمعة في كل ليلة يقرء
سورة طه مرة واحدة ويقرء هذا الدعاء مئة وانصرف
على خصمه يكون مقهوراً بلا شك **التاسع** من كان رقوم
عدو لا يقدر عليهم ويخاف من اذاهم يصوم ثلثة ايام
وفي

وفي كل يوم يقرء هذا الدعاء في وقت صلوة الصبح ويمسح
وجهه يكون ذلك القوم مستخراً ومطيعاً ومحبباً وفي امره
وحكمه ماشئ ولا يخالفون امره **العاشر** من كان في البرية
ويخاف من اللصوص او العدو او الأسد او الحية او العقرب
يقرء هذا الدعاء ويخط دائرة ويدخل فيها مع رفيقائه و
دوابه وماشئ لا يضرهم احد من المذكورين وان كان البرية
مملوءة منها **الحادي عشر** ان لدغت الحية واحداً يقرء هذا الدعاء
ويمسح ذلك الموضع بيده مرة في الساعة ويسيل سم الحية
من بدن **الثاني عشر** من سقى السم وقيد على اهلاكه يكتب
هذا الحزير بمسك ومرر غفران ويغسل ويشرب يبرء في
الساعة بإذن الله تعالى ولا يضر السم **الثالث عشر** ان
وقع الوباء والفناء في دار نفوذ بالله يكوب هذا الحزير
ويعلق على الباب يحفظ الله تعالى اهل ذلك البيت عن

عن الوباء والفناء يكره **الرَّابِعُ عَشْرَ** إذا غضب سلطان على
رجل ويريد قتله يفسل ويلس ثوباً طاهراً ويقر هذا الدعاء
الحزير ولا يتكلم أحد حتى يحضر عند سلطان فإذا نظر السلطان
يقول يا حي يا قيوم بك استغيت يا غياث المستغيثين
فإذا نظر إليه السلطان كان قلبه ويعفو عنه ولا يتكلم معهم
إلا بخير **الخامس عشر** إذا ضاع للمسلم مال ولا يدري أين راح
يصل ركعتين في الليل ويقر في الأولى والشمس في الثانية
والضحي ثم يقر هذا الدعاء مرة وينام على الطهارة يورث
المنام ماله ويقين موضعه بإذن الله تعالى **السادس عشر**
إذا حصل للمسلم أمر مهم ولا يدري بأي وجه ينكشف يصل
في الأربعاء والجمعة والخمس ركعتين يقر في الأولى الفاتحة
وقل هو الله أحد خمسين مرة ويقر هذا الدعاء
ثم يقر هذا الآية ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه

من

من حيث لا يحتسب يورث في المنام من أي وجه يحصل
مهمته **السابع عشر** إذا أراد أن يكون له ولد يكتب هذا
الدعاء بالمسك والزعفران ويفسله ويشربه زوجته
ثلاثة أيام ويصل ركعتين ويقر هذا الدعاء بعد صلاة
الرحمن الرحيم ويجمع زوجته يورثه الله تعالى ولداً صالحاً
الثامن عشر إذا كان المرء يخاف من بيته يكتب هذا الدعاء
ويضعه في بيته لا يدخل السارق ولا تئني يؤذيه ويأمن
من الخوف **التاسع عشر** إذا أراد المرء أن يكون مكرماً ومظفراً
يقر هذا الدعاء كل يوم مرة ويمسح وجهه به
يكون بين الناس وجيهاً ومكرماً ومظفراً على عدوه بإذن الله
تعالى **العشرون** إذا أراد الرجل الحرب بالكفار ويصل ركعتين
يقر في الأولى بعد الفاتحة الاخلاص ثلاث مرات
وفي الأخرى مثل ذلك ثم يقر هذا الدعاء مرة ينفخ على

على عينه ومرة على شمله ومرة على وركه ومرة بين يديه
ومرة حول بدنه ويعبر في المصاف لا يقطع سيفه وان
ضربه بالحق الف سيف ولا يقطع شعرا من بدنه ويقع
هيبته في قلب الخصم وينهزم ببركة هذا الدعاء ويكون صاحبه
صاحبه مظفرا ومنصورا بعون الله تعالى **الحادي والعشرون**
اذا ركب الرجل السفينة يقرء هذا الدعاء لا يفرق سفينته ويخرج
من البحر سالما **الثاني والعشرون** اذا سافر الرجل ووقع في
البرية وغلب عليه الجوع والعطش يصلي ركعتين يقرء في الاولى
بعد فاتحة الكتاب آية الكرسي وامن الرسول وفي الاخرى
بعدها شهد الله والله نور السموات والارض الى اخره
ثم يقرء هذا الدعاء يزرقه الله طعاما وشرابا يقدره **الثالث**
والعشرون اذا كان الرجل ذاعيا ولا يقدر على نفقته ثم يقتل
اربعين صباحا متتابعين يقرء هذا الدعاء بعد الاربعين يغنيه الله
نقاه

١٢
نقاه غناه تاما بكمه **الرابع والعشرون** من اراد ان يحفظ ماله
من السلطان الجابر يكتب هذا الدعاء على شئ ويضعه في ماله
يصير مصونا من ظلمه ولا ينقص منه شئ **الخامس والعشرون**
من كان في الحرب يكتب هذا الدعاء مع سورة الفتح ويعلقها على
على راس العلم فاذا نظر الخصم اليه يقع هيبته في قلبه قبل الحرب
بذن الله تعالى **السادس والعشرون** من اراد ان يكون الحجة
مسخر او مطيعا له ويفعلون ما يامرهم ينبغي ان يغتسل وقت
طلوع الشمس ويطيب ويقرء آية الكرسي اربع مرات وقل هو الله
احد ثلاث مرات وينفخ في بدنه ويجلس في خلوة من بعيد
ويصلي ركعتين ويخط دائرة بسكتين يقرء آية الكرسي ويجلس فيها
ويقرء الدعاء ان سمع صوتا لا يفزع ولا يخاف وان رأى صورة
الأسد والثعبان والعقرب لا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يفزع
منهم يجتمع الحجة اولا كل واحد منهم على صورة مهابت ليصحو

عليه ويقول اي شئ تطلب لا يجيب عليهم ولا يقول لهم
 شئاً حتى يتم الدعاء فاذا فرغ بجى اليه سلطان الجن بالدق
 والطنبور وبين قدامه على احسن صورة ويقول له الجن ما
 تصورك ليقول له بلا خوف ودهشة اريد ان تعقد معي ان
 طلبتك في اي موضع تجيى الى وتاخذ امرى وتعطى مطلونى
 وكل وقت يطلبه يجيبه ويفعل امرى باذن الله تعالى **التابع**
والعشرون من اراد ان يهلك عدوه يقرء انا ارسلنا
 سبع مرات ويقرء هذا الدعاء اللهم شئت شملهم وقلب
 نذيرهم وبذل احوالهم وغيب نبيا لهم وخذهم اخذ عوز
 مقتدر احدى واربعين مرة يهلك عدوه في ذلك اليوم
 بقدر قوته الله تعالى واي كانو كثيرين **الثامن والعشرون**
 من فاتة صلوات كثير او صيام كذاك يصل في ليلة ركعتين
 يقرء في الاولى بعد الفاتحة اية الكوسى سبع مرات وفي الاخرى مثل

ذلك

12
 ذلك ويقرء الدعاء لا يستلها الله عنكم **التاسع والعشرون**
 من كان غريباً في موضع ولم يقدر الوصول الى اهله و
 طنه ينبغي ان يقرء بعد صلوات خمس مرات يوصله الله تعالى
 الى ما اراد **الثلاثون** من كان له هم او غم او يكون محبوساً
 ينبغي ان يقرء كل يوم وقت الطلوع والغروب مرات ويصل
 على النبي صلى الله عليه وسلم احدى واربعين مرة في
 اوله واخره وهكذا الى ثلثة ايام فالله تعالى يفرج هم
 وغمه ويحصل من الحبس ويرزق فرحاً وسروراً **اضمات الدعاء السبعة** وهي **سبعة** من اراد ان يقرء
 الدعاء السبعة يقرء امامه مائة مرة لا اله الا انت سبحانك
 الى كنت من الظالمين **الا اله الا الله الملك الحق المبين لا اله الا الله**
الا اله الا الله عزير جليل يا عوني يا جليل اللهم صلى الله عليه وسلم
صل على محمد وآل محمد وسلم تسليماً كثيراً لا اله الا الله خالصاً مخلقاً

وَأَسْتَجِبُ دُعَاءَ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ اغْنِثْنِي يَا مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ
شَيْءٌ وَهُوَ سَمِيعُ الْبُصِيرِ حَيَّ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ
الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ اللَّهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ وَمَظْهَرِ لُطْفِهِ وَنَوَازِعِ شَيْئِهِ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا
كَثِيرًا كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّحِيمِينَ **الدُّعَاءُ الْمُسْتَقِيمُ**
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوَّلُ الدُّعَاءِ يُؤْتِيهِ بَعْدَ الرُّنْ أَيْدِ الْكَرْسِيِّ بِحُزْنٍ
لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ مَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ
وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ اللَّهُ وَمَا لِلدِّينِ مِنْ شَيْءٍ خَيْرٌ مِنْ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَاءُ لَهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُوهُمْ مِنَ
النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ بَعْدَ
أَنْ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ

17
هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ
الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِمُّ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ
سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَلْقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ
لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ بَعْدَ أَنْ يَكُونُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيثُ
بَارِئُ خَلْقِهِ وَعَلَى قَسَمِ الْأَنْوَارِ جَنِينَ مَرْيَمَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا إِلَهِي وَالدَّجِيعِ الْمَوْجُودَاتِ مِنَ الْمَقُولَاتِ وَالْمَحْسُوسَاتِ
يَا وَهَّابُ الْقُوسِ وَالْعُقُولِ وَمُخْتَرِعُ مَا هِيَ مِنَ الْأَرْكَانِ
يَا وَاصِلُ يَا وَاجِبُ الْوُجُودِ يَا فَائِضَ الْخَيْرِ وَالْجُودِ يَا
فَاعِلَ الْقُلُوبِ وَالْأَرْوَاحِ وَجَاعِلَ الصُّورِ وَالْأَشْبَاحِ يَا نَوَّارَ
الْأَنْوَارِ وَمُدِيرَ كُلِّ دَوَارٍ أَنْتَ الْأَوَّلُ الَّذِي لَا أَوَّلَ قَبْلَكَ
وَأَنْتَ آخِرُ الَّذِي لَا آخَرَ بَعْدَكَ الْمَلَكُوتُ عَاجِزُونَ عَنْ دَرْكِ
جَلَالِ صِفَاتِكَ وَالنَّاسُ قَاصِرُونَ عَنْ مَعْرِفَةِ كَمَالِ ذَاتِكَ

اللَّهُ خَلَصَنَا مِنَ الْعَوَاقِبِ الدِّينِيَّةِ الْجَسَمَانِيَّةِ وَنَجَّاهُ عَنِ
الْعَوَاقِبِ الدِّينِيَّةِ الظَّالِمَانِيَّةِ أَوْسَلْ عَلَيْنَا وَاحِدًا شَوْرَقًا
أَنْوَارِكَ وَأَفْضَلْ عَلَيْنَا بَوَارِكَ أَثَارَكَ الْعَقْلَ قِطْعَةً
مِنْ قَطَرَاتِ بَحَارِ مَلَكُوتِكَ وَالنَّفْسَ شِعْلَةً مِنْ شِعْلَاتِ نَارِ
جَبَرُوتِكَ ذَاتِكَ فَيَا ضَرْفَ تَقْيِيزٍ مِنْهَا جَوَاهِرُ رُوحَانَتِكَ
لَمْ تَمُكِّنِي وَلَا تَخَيَّرِي وَلَا مَقْلَبِي وَلَا مَنَافِصِي مَبْرَاتٍ
عَنِ الْإِحْيَاءِ وَالْأَيِّمِ مَعْرَاتٍ عَنِ الْوَصْلِ وَالْبَيْنِ فَبِحَاجِ
الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ الْبَصَارُ وَلَا تُعْثَلُهُ الْأَفْكَارُ لَكَ الْمَجْدُ
وَالشَّانُ وَمَنْكَ الْمَنْعُ وَالْعَطَاءُ وَبِكَ الْجُودُ وَالْبَقَاءُ فَسُبْحَانَ
الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ بَعْدَ أَنْ يَكُونِ سُبْحَانَ الذِّكْرِ الْعَلِيِّ
الْعَلِيِّ الْوَهَّابِ بَعْدَ أَنْ يَنْتَبِهُ بَارِئُكُمْ أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ
مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ابْنَ ج

١٧
ج ٥ خ د د در تا آخر بخواند و انگشتها را عقد کند ابتدا از
سُت رُست و ختمها را پشت چپ کند بعد از آن بگوید **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** طهر
قلبي من الشك والشرك والرياء وزين لساني والذكر
الشأن بعد از آن بخواند استغفر الله العظيم لا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم **اعتصم** أمير المؤمنين على كرم الله
وجله **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** اعتصمت بالله
الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الواحد الأحد الصمد
الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفوا احد واعتصمت بالله الذي
الذي لا اله الا هو وبأسمائه الحسنى وبكلمات الله
التامات التي لا تحاويهن بر ولا فاجر واعتصمت
بالله الذي لا اله الا هو الذي اعتصمت به عرشه وكو
سيته والسموات والأرض وما بينهما **اعتصمت**

بِاللهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي اعْتَصَمَ بِهِ جِبْرِيلُ وَ
مُكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ وَعِزْرَائِيلُ **مَلِكُ الْمَوْتِ وَالْكَرْبِيِّينَ**
وَحَمَلَةُ الْعَرْشِ **وَاعْتَصَمَ** بِاللَّهِ الَّذِي اعْتَصَمَ بِهِ الْمَلَأُ
تِلْكَ الدِّينَ حَوْلَ الْعَرْشِ يَسْتَجُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَقْدُسُونَ
لِعِزَّةِ اللَّهِ وَمُلْكِهِ **وَاعْتَصَمَ** بِاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ الَّذِي اعْتَصَمَ بِهِ آدَمُ وَالنَّبِيُّونَ وَالصَّادِقُونَ
وَالشُّهَدَاءُ وَالصَّالِحُونَ **وَاعْتَصَمَ** بِاللَّهِ الَّذِي يَبْدَأُ الْمُلُوكَ
كَلِمَتِي وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّحِمِينَ **الْحَمْدُ**
إِلَّا أَسْأَلُكَ بِمَا اعْتَصَمَ بِهِ أَوْلِيَاؤُكَ وَأَهْلُ طَاعَتِكَ أَجْمَعِينَ
مَنْ أَهْلُ السَّمَوَاتِ وَأَهْلُ الْأَرْضِ أَنْ تَصِلَ عَلَيَّ مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِ
مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُؤْزِقَنِي إِبْرَاهِيمًا وَأَمَانًا وَعَافِيَةً فِي الدِّينِ وَالْأَنْبِيَاءِ
وَالْآخِرَةِ وَأَصْرِفْ عَنِّي شَرَّ كُلِّ ذِي شَرٍّ يَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةِ
وَيَا أَرْحَمَ الرَّحِمِينَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَهُوَ

وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ **حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ**
وَنِعْمَ النَّصِيرُ **وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى**
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ الطَّاهِرِينَ **اعْتَصَمْتُ دِكْرُ**
مَوْلَانَا سُلْطَانِ الطَّرِيقِ جَنِيْدِ الْبَغْدَادِيِّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا حَسْبُكَ يَا حَسْبُكَ يَا مَتَّانُ يَا دَيَّانُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ
وَالْإِكْرَامِ أَشْهَدُ أَنَّ كُلَّ مَعْبُودٍ مِنْ دُونِ عَرْشِكَ اعْتَصَمَ
بِاللَّهِ وَفَرَّ إِلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ نَصْرُ مَنْ أَلَّهِ
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ
وَنِعْمَ النَّصِيرُ تَخَصَّصْتُ بِذِي الْمُلْكِ وَالْمُلُوكِ **وَاعْتَصَمْتُ**
بِذِي الْعِزَّةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبَرُوتِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى الْمَلِكِ
الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ أَصْبَحْتُ فِي حُوزِ اللَّهِ مَسِيَّتُ فُحُوزِ
اللَّهِ دَخَلْتُ فِي حُوزِ اللَّهِ وَفِي حِفْظِ اللَّهِ وَفِي أَمَانِ اللَّهِ
مِنْ شَرِّ الْبَرِّيَّةِ أَجْمَعِينَ بِحَقِّ كَهْفِ عَصَى خَمْسَقِ

انضرا على من ظلمني احدث سمعك بسمع الله و
بصرك ببصر الله واخذت قوتك بقوة الله قال اخو
فيها ولا تكلمون فيكفكم الله وهو السميع العليم
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على
محمد وعلى اله اجمعين **اعقمت اخر** عن سيد على الهدى
لبنا **بسم الله الرحمن الرحيم**
يا حنان يا منان يا ديان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والكرام
اشهد ان كل معبود من دون عرشك المستهقر اذ
رضين باطل دون وجهك الكريم انت بك يا لا اله الا
انت يا غياث المستغيثين اغثنى يا رب وبخى من سخطك
فارجع عن شر جميع خلقك يا ذا الجلال والكرام وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله اجمعين وشرط بعض اكابرنا ان
فتح بخواند يست بك نوبت والحمد لياك نعبد واياك
نستعين

19
نستعين بهم كبريا و افوض امرى الى الله ان يصير بالعباد
ده نوبت وصلى على النبي واله اجمعين ما شاء من وقر
الدعاء بعض ازاك برقبه ارفاءت دوى بقره ابن دويست اقدم نوبه
و مواظبه كرده اند **شعر** يا رب ما زال لطفك منك ليتملى
وقد تجدد لي ما انت تعلمه فاصرفه عني كما عودتني كرما
فهل سواك لهذا العبد يرجو يستجى في قوة الدعاء اليه
اليه و صورتها اقوى هذا الحمد الاعظم للتدبير قربة الى الله
المرحوم تر هذه الاسرار وبخى كرمك الحنفى وبخى اسمك
الاعظم اسئلك ان تقضى حاجتى وتهلك عدوى وتصلنى
الى مرادى كن انكاه سر سجد هذه حاجتى بواهد بعد ان سر سجد
بردار بگويد فيكون امرك ما بين وعدك حتم بعد ان بگويد مشغول
شود در هر اثاره باين طريق بخواند **والدعاء السجدة**
لبنا **بسم الله الرحمن الرحيم**

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُنْعَزِلُ بِالْكِبْرِيَاءِ الْمُفْتَرِدُ
بِالْبَقَاءِ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْمُقْتَدِرُ الْقَهَّارُ الْعَدْلُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ خَلَقْتَ أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ عَمِلْتُ سُوءًا وَظَلَمْتُ
نَفْسِي فَأَعْتَرَفْتُ بِذُنُوبِي وَاسْتَغْفِرُكَ فَاعْفُ عَنِّي ذُنُوبِي فَإِنَّ
لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ يَا غَفُورٌ يَا شَكُورٌ يَا عَلِيٌّ يَا كَبِيرٌ
يَا حَفِظُ يَا حَلِيمُ يَا مَوْجِدُ يَا رَحِيمُ يَا كَرِيمُ **اللَّهُمَّ**
إِلَى أَمْدِكَ وَأَنْتَ لِلْحَمْدِ أَهْلٌ وَاشْكُرْ وَأَنْتَ لِلشُّكْرِ
أَهْلٌ عَلَى مَا خَصَّصْتَنِي بِهِ مِنَ الْمَوْهِبِ وَالرَّغَائِبِ وَأَهْلَتَنِي
لَهُ بِمَنِّكَ مِنْ هِنِيءٍ لَوْ الْعَوْلَادُ وَسَيِّئَةِ الْفَوَائِدِ وَتَوْحِيدِ
حَدَّثْتَنِي بِهِ مِنْ عَظِيمِ الصَّنَاعِ وَكَرِيمِ الْوَدَّاعِ وَأَوْصَلْتَ
إِلَيَّ مِنْ مَضَائِلِ الصَّنَاعِ وَأَوَّلَيْتَنِي بِهِ مِنْ إِحْسَانِكَ الْكَلِيمِ
وَبَوَّأْتَنِي بِهِ مِنْ مِظَانَةِ الصَّدَقِ عِنْدَكَ وَأَثَلْتَنِي بِهِ مِنْ مِثْلِكَ
الْوَاثِلَةِ إِلَيَّ وَأَحْسَنْتَ إِلَيَّ فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنْ أَدْفَاعِ

الندفاح

مِنْ أَدْفَاعِ الْبَلِيَّةِ عَنِّي وَتَوَفَّقَ لِي فِي الدَّجَابَةِ لِإِعْجَابِ أَسْمَائِكَ
نِدَائِي حِينَ أُنَادِيكَ دَاعِيًا وَادْعُوكَ رَاجِيًا وَأَنَا جِيكَ ضَارِعًا
مُضَارِعًا مُتَضَرِّعًا مُطَاعًا رَاجِيًا وَحِينَ أَرْجُوكَ رَاجِيًا وَالْوَدَّاعِ
فَاجِدُكَ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا لِي جَارٌ وَمَعِيَ حَاضِرٌ حَافِظٌ حَفِيَّا
بَارٌّ وَبَعِينٌ رَحِيمٌ إِلَيَّ فِي الدُّمُورِ نَاطِرٌ وَنَاطِرٌ وَمُسْتَفِيقٌ
وَعَلَى الْأَعْدَاءِ نَاصِرٌ وَلِلْخَطَايَا وَالذُّنُوبِ غَافِرٌ وَاللَّعْيُونَ سَافِرٌ
وَبَعِينٌ رَحِيمٌ إِلَيَّ فِي الدُّمُورِ مُرَقِبٌ لَمْ أَعْدَمْ عَنْ عَوْنِكَ وَبَرَكَ
وَإِحْسَانِكَ وَخَيْرِكَ لِي طَرْفَ عَيْنٍ مِنْذُ انْزَلْتَنِي دَارَ الْإِعْتِبَارِ
وَأَفَكُو وَالْإِخْتِبَارِ لِنَظَرِي إِلَى مَا أَقْدَمَ إِلَيْكَ لِدَارِ الْقُرَى
فَإِنَّا عَتِيقُكَ يَا مَوْلَايَ مِنْ جَمِيعِ الْمَضَارِ وَالْمَضَالِ وَالْمَضَا
ئِبِ وَالْمَعَائِبِ وَاللَّوْذِبِ وَالنَّوَارِزِ وَاللَّوْزِمِ وَالْمَضَا
ئِبِ وَالنَّوَابِ وَاللَّهُمَّ إِلَهِي قَدْ سَأَوْتُ فِيهَا الْغُومَ بِعَارِضِ
أَصْنَافِ الْقَضَايَا وَتَضَارَفِي جَهْدِ الْبَلَاءِ لِأَذْكُرُ مِنْكَ إِلَهِي

الْأَجْمَلُ وَلَا أَرْمِكَ الْكَفْظُ وَالْوَدَدُ وَ
التَّجَبُّ فَخَيْرُكَ شَامِلٌ وَصُنْعُكَ كَامِلٌ وَلَطْفُكَ
كَامِلٌ وَفَضْلُكَ عَلَى مُتَوَاتِرٍ دَائِمٌ وَنِعْمُكَ عِنْدِي مُتَّصِلَةٌ
وَأَيَادِيكَ لَدَيَّ مُتَظَاهِرَةٌ لَمْ تَفِرْ أَجْوَارِي وَصَدَقَتْ
رَجَائِي وَحَقَّقَتْ أَمَلِي وَصَاحِبَتْ أَسْفَارِي وَكَرَمَتْ
أَحْضَارِي وَعَافَيْتِ أَوْصِيَائِي وَشَفَيْتِ أَمْرَاضِي وَادَّخَلْتِ
مُنْقَلَبِي وَمُنَوَّاتِي وَلَمْ تَنْسِئِي حَسَدِي وَأَعَدَدِي
وَرَمَيْتِ مَنْ رَمَانِي بِسُوءٍ وَكَفَيْتِي شَرَّ مَنْ عَادَدَنِي وَ
وَحَفِظْتِنِي شَرَّ مَنْ رَمَانِي فَجَدِّدْ لَكَ يَا اللَّهُ وَصَبْ وَثَنًا
عَلَيْكَ مُتَوَاتِرًا مُوَاضِلًا دَائِمًا مِنْ أَبَدِ الدَّهْرِ إِلَى الدَّهْرِ بِالْوَلَدِ
السَّبِيحِ وَصَوْنِي الْقُدُّوسِ خَالِيًا لِدُكُوكِ وَمَرْضِيًا لَكَ
وَمُؤَظِّلًا لَكَ بِبَنَاصِعِ التَّوْحِيدِ وَأَخْلَاصِ الْهَيْئَةِ
وَالْمَحَاضِنِ التَّجِيدِ بِطَوْلِ التَّعَبُّدِ وَالْعُدِيدِ وَاتَّقَرَّبْ
إِلَيْكَ

إِلَيْكَ بِضُرُوبِ السَّبْحِ وَالْقُدُّوسِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّكْبِيرِ
وَالْتَّحِيدِ وَالتَّجِيدِ لِكِبْرِيَاكَ وَعَظَمَتِكَ وَقُدْرَتِكَ
وَعَزَّتِكَ وَمَنْعَتِكَ وَالْمَحَاضِنِ وَالْإِخْلَاصِ
فِي التَّوْحِيدِ وَالتَّفَرُّدِ وَتَنْزِيهِكَ عَمَّا يَقُولُ الْمُحَدِّثُونَ
وَالْمُبْطِلُونَ وَاجْتَهِدْ إِلَيْكَ فِي تَعْدِيدِ أَلَاكَ وَفَعْلِكَ
وَاحْصَاكَ مَوَاهِبِكَ وَمُنَاجِيكَ عِنْدِي أَلَمْ تَجَلِّ عَنِ
الْإِحْصَاءِ لَمْ يَنْفَعْنِي قُدْرَتُكَ وَلَمْ تُشَارِكْ فِي الْهَيْئَةِ
وَلَمْ تَقْلَمْ لَكَ مَائِيَّةٌ وَلَا مَاهِيَّةٌ لِيَكُونَ لِلأَشْيَاءِ الْخَلْفَةُ
مُجَانِسًا وَلَمْ تُعَاقِبْ وَلَمْ تُشَاهِدْ إِذْ خَلَقْتَ الْأَشْيَاءَ عَلَى
الْفَرْقِ الْمُتَخَلِّفَاتِ وَفَطَرْتَ الْخَلْقَ عَلَى الْفَنُونِ فِي الْهَيْئَةِ
وَكَيْفِ مَخَصَصٍ وَأَنْتَ بَارِي الْحَقَائِقِ وَالْأَقَانِقِ وَالْآخِرَةِ
الْأَهَامِ حَبِيبِ الْغُيُوبِ إِلَيْكَ فَاعْتَقِدْ مِنْكَ مَحْدُودًا فِي عَظَمَتِكَ
وَلَا مُكَيَّفًا فِي أَرْيَتِكَ وَلَا مُكَلِّفًا فِي قَدَمَيْتِكَ

لَنْ يَبْلُغَكَ بَيْتُكَ بَعْدَ إِلَهِي وَلَا يَنَالَكَ غَوْصُ الْفِطَنِ وَلَا
يَنْتَهِي إِلَيْكَ بَصَرُ النَّاطِرِينَ فِي مَجْدِ جَبَرُوتِكَ وَارْتَفَعَتْ
عَنْ صِفَةِ الْمَخْلُوقِينَ صِفَاتُ قُدْرَتِكَ وَصَفَادُوكُ وَعَلَوُ
عَنْ ذِكْرِ الدَّاكِرِينَ كُنْهَ كِبَرِيَّاتِكَ وَعَظَمَتِكَ فَلَا يَنْتَقِصُ
مَا ارَادَتْ أَنْ يَزْدَادَ وَلَا يَزْدَادُ مَا ارَدَتْ أَنْ يَنْتَقِصَ
وَلَا ضِدُّ شَهْدِكَ حِينَ فَطَرْتَ الْخَلْقَ وَلَا تَدُحْضِرُ حِينَ
بَرَأْتَ النُّفُوسَ وَلَا هَجَمَتْ الْعُيُونُ بِالْإِعْتِبَارِ عَلَيْكَ
كَلِمَاتُ الْأَلْسُنِ عَنْ تَفْسِيرِ صِفَاتِكَ وَأَنْخَسَتْ الْعُقُولُ عَنْ
كُنْهِ مَعْرِفَتِكَ وَكَيْفِي تَدْرِكِكَ الصِّفَاتُ أَوْ حَوِيَّاتُ الْجَهَاتِ
يَا رَبِّ وَأَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الَّذِي لَمْ تَزَلْ
الرَّزِيًّا أَبَدًا يَا سَرْمَدًا يَا دَائِمًا فِي الْغُيُوبِ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ
لَكَ لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا رَبٌّ سِوَاكَ حَارٌّ
فِي بَحَارِ مَلَكُوتِكَ عَمِيقَاتُ مَذَاهِبِ التَّفَكُّيرِ وَحَسْرَتُ عَنْ
ادْرِكِكَ

٤٤
ادْرِكِكَ بَصَرُ النَّاطِرِينَ وَالْمَعْدَةُ نَقَطَتْ دُونَ الرُّسُوحِ
فِي عِلِّكَ جَوَامِعُ التَّفْسِيرِ وَضَعَتْ عَنْ نَيْتِكَ بَصَرُ الْبَصِيرِ
فَتَوَاضَعَتْ أَمْلُوكُ الْمُلُوكِ لِمَيْبَتِكَ وَعَنْتِ الْوُجُوهُ بِذِلَّةِ
الْإِسْكَافَةِ لِعِزَّتِكَ وَأَنْقَادُ كُلِّ شَيْءٍ لِقُدْرَتِكَ وَاسْتَسْلَمَ
كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِكَ وَخَضَعَتْ لَكَ رِقَابُ الْجَبَابِرَةِ وَالْفُرَاقَةِ
وَالْأَكَاوِسِ وَالْقِيَاصَةِ وَكُلٌّ عَنْ نَعْتِ عِزَّتِكَ تَجَبُّرُ
اللُّغَاتِ وَتَجَسُّرُ الْكَلِمَاتِ وَضَلَّ هُنَالِكَ التَّدْبِيرُ فِي
تَضَارِيفِ الصِّفَاتِ فَمَنْ تَفَكَّرَ فِي إِشْشَاوِكَ الْبَدِيعِ وَبِنَايِكَ
الْوَفِيعِ رَجَعَ طَرَفُهُ إِلَيْهِ حَسِيرًا وَعَقْلُهُ مُبْهُوتًا
وَفِكْرُهُ مُتَحِيرًا فَانْتَ الدَّوْلُ بِدَائِمٍ يَقَعُ عَلَيْكَ الدَّحَاظَةُ
وَالْآخِرُ بِدَائِمٍ يَقْضَا يَنْقُدُ غَوْصُ التَّفَكُّرِ لَدَيْكَ وَالظَّاهِرُ
هَرَبُكَ كَيْفِيَّةً تَنْسِبُ الصِّفَاتُ إِلَيْهَا وَالْبَاطِنُ بِدَائِمٍ
غَايَةً يَعْتَرِي الشُّكُّ فِيهَا لَا تَقْدَمُ لِأَنْ لَيْسَتْكَ لَا زَلَّ

الْأَرْمَنُ قِيدِرُكَ مَتَّ وَلَا تَحِيطُ بِعَظَمَتِكَ فَتَحْتَكُ
إِيْنٌ وَلَمْ يَكُنْ وَمَضَى السَّنَةُ فَيَعْنُكَ كَيْفَ حَارَتْ
عِنْدَ الْإِقْتَامِ عَنْ صَفَائِكَ الْوُصُولُ وَعُتْرَاهَا عِنْدَ
إِحْيَايَةِ الْفِكْرِ فِي ذَاكَ الدَّهْوَلِ وَخَسِرَتْ دُونَ
بُلُوغِ صَفَائِكَ الْوُصُولُ تَعَالَيْتَ عَنْ أَمْدٍ مَمْدُودٍ وَ
جَلَيْتَ عَنْ أَجَلٍ مَقْدُودٍ وَعَنْ زَمَنِ مَحْدُودٍ لَكَ قَدِيرٌ لَا
يَجْدُهَا فِكْرٌ وَجَبْرُوتٌ لَا يَنَالُهَا خَطَرٌ وَسُلْطَانٌ
لَا يَنَالُهُ كَثْرَةٌ **الْحَمْدُ** لَكَ الْحَمْدُ حَمْدٌ كَثِيرٌ مُتَوَاتِرٌ
مُتَوَالٍ مُتَشَقِّقًا مُتَسَاعًا مُتَوَاتِقًا دَائِمًا أَبَدًا سَرْمَدٌ
يَزِيدُ وَيَتَضَاعَفُ وَيَدُومُ وَيَتَّصِلُ وَيَصْعَدُ لِيَكُنْ
وَيَرْتَفِعَ حَمْدُكَ يَزْكُو وَيَمُو فَلا يَبِيدُ غَيْرُ مَفْقُودٍ
فِي الْعَالَمِ وَلَا مَطْمُوسٍ فِي الْمَلَكُوتِ لَا يَنْدُرُسُ فِي الْأَنْهَارِ
وَلَا يَنْقُصُ فِي عَالِمِ الْعُرْفَانِ فَيَا مَنْ لَا يَحْصَى مَكَارِمُهُ

مَكَارِمُهُ وَمَكَارِسُهُ وَمَيَامِنُهُ وَمَنَائِعُهُ وَمَحَامِدُهُ وَمَا
جَدُّهُ وَلَا تَقْدِرُ أَيْادِيهِ وَنِعْمُهُ وَمِنْهُ وَفَوَائِدُهُ
وَمِنْهُ وَقَسَمُهُ وَبَدَائِعُ بَرِّهِ وَلَطَائِفُ إِفْضَالِهِ
وَأَنْعَامُهُ **الْحَمْدُ** لَكَ الْحَمْدُ فِي اللَّيْلِ إِذَا الْبَرُّ وَالصَّبْحُ
إِذَا السُّفُورُ وَلَكَ الْحَمْدُ فِي اللَّيْلِ إِذَا الْوَسَقُ وَالنَّهَارُ
إِذَا الشَّقُّ وَلَكَ الْحَمْدُ فِي الْبَحْرِ إِذَا زَخَّ وَالْبَرِّ إِذَا سَمَرَ
سُخَّرَ وَلَكَ الْحَمْدُ فِي الْفُدُقِ وَالْأَصَالِ وَالْعِشِيِّ وَالْإِ
بْكَارِ وَالظُّهْرِ وَالنَّجْمِ وَالسَّحَارِ وَفِي كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَالِ
النَّهَارِ **الْحَمْدُ** بِتَوْفِيقِكَ إِيَّاى قَدْ أَحْضَرْتَنِي الدُّعَاءَ
وَجَعَلْتَنِي مِنْكَ فِي وَلايَةِ الْعِصْمَةِ فَلَمْ أَبْرَحْ مِنْكَ فِي
سُبُوغِ نِعْمَائِكَ عَلَيَّ وَتَتَابَعِ الْإِلَهِ لَدَيَّ مُحْفُو ظِلِّ
لَكَ فِي الرُّودِ وَالْإِمْتِنَاعِ مُحْرُوسًا لَكَ فِي الْمُنْعَةِ وَالِدِفَاعِ
عَنِّي وَلَمْ تُكَلِّفْنِي فَوْقَ طَاقَتِي وَلَمْ تُرَضَّ عَنِّي إِلَّا طَاعَتِي

بَلَدُونَ اسْتَطَاعَ وَأَقْلَمَ وَسَعَى وَمَقْدَرٌ وَعَا
مَلَنِي بِفَضْلِكَ وَمِنْكَ وَلَمْ نَعْمَلْ بِعَمَلٍ مَعَ غِنَاكَ عَنْ
وَفَقْرِي إِلَيْكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْبَرُّ الْيَوْدُ الْكَرِيمُ
الَّذِي لَا أَنْتَ لَا إِلَهَ أَنْتَ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ فَلَمْ أَرْشُكَ لَكَ وَلَوْ جُهِدْتُ فِيهِ
فِي الْمَقَالِ وَبَالَغْتُ مِنْهُ فِي الْفِعَالِ بِالْغَاذِلِي حَقِّكَ وَكَافِيَا
بَعْضُ فَضْلِكَ لَا تَكُنْ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
الله لَمْ تَغِبْ وَلَا تَغِيبْ عَنْكَ غَائِبَةٌ وَلَا تَخْفُ عَنْكَ
خَافِيَةٌ وَلَمْ تَضِلْ عَنْكَ فِي ظُلُمِ الْخَفِيَّاتِ ضَالَّةٌ إِنَّمَا
أَمْرُكَ إِنْ أَرَدْتَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ
فَيَكُونُ أَنْتَ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
الله لَكَ الْحَمْدُ مِثْلُ مَا حَمَدْتَ بِهِ نَفْسَكَ وَأَصْحَابَكَ
صُغَارٍ مَا حَمَدَكَ بِهِ الْحَامِدُونَ وَمَجْدَكَ بِهِ الْمُجَدِّدُونَ

٢٢
الْمُجَدِّدُونَ وَكَبَّرَكَ بِهِ الْمُكَبِّرُونَ وَعَظَمَكَ بِهِ
الْمُعَظِّمُونَ وَهَلَّلَكَ بِهِ الْمَهْلِلُونَ وَوَحَّدَكَ بِهِ
الْمُوَحِّدُونَ وَقَدَّسَكَ بِهِ الْمُقَدِّسُونَ وَتَجَدَّدَكَ
بِهِ الْمُسَبِّحُونَ وَنَزَّهَكَ بِهِ الْمُتَزَهِّوْنَ وَشَكَرَكَ عَلَيْهِ
الشَّاكِرُونَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْمَلَكُوتِ وَلِيَصْعَدَ إِلَيْكَ مَا يَدُّ
خَوْلاً عِنْدَكَ بِهِ الدُّجُورُ وَاعْبُطَ بِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْكَرَمِ
الْحَمْدُ مِثْلُ مَا أَنْتَ بِهِ عَالِمٌ وَعَارِفٌ حَتَّى يَكُونَ
لَكَ مِنْهُ وَحْدِي فِي كُلِّ طَرْفَةِ عَيْنٍ أَوْ أَقْلَمٍ ذَلِكَ أَوْ
أَكْثَرُ مِثْلُ حَمْدِ جَمِيعِ الْحَامِدِينَ وَتَوْحِيدِ جَمِيعِ الْمُوَحِّدِينَ
وَتَقْدِيرِ جَمِيعِ الْعَارِفِينَ وَتَفْرِيدِ أَصْنَافِ الْمُخْلِصِينَ
وَشَيْءُ جَمِيعِ الْمَهْلِكِينَ وَتَسْبِيحِ جَمِيعِ الْمُسَبِّحِينَ وَالْمُعَظِّمِينَ
وَالْمُسْتَغْفِرِينَ وَالْمُكَبِّرِينَ وَمِثْلُ مَا أَنْتَ عَالِمٌ وَعَارِفٌ
وَمُجَوِّبٌ ذَلِكَ عَنْ جَمِيعِ خَلْقِكَ وَمُجَوِّدٌ عِنْدَ جَمِيعِ

خَلَقَكَ مِنَ الْأَنْسِ وَالْجَنِّ وَالْحَيَوْنَ وَالْجَادِ مِنْ سَائِلِ
الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ **اللَّهُ** عَسَى أَنْ يَكُنْ أَرْغَبُ إِلَيْكَ بِبَرَكَتِهِ
مَا ~~أَعْطَيْتَنِي~~ لَطَفْتَنِي بِهِ مِنْ حَمْدِكَ وَرَفَقْتَنِي بِهِ لَهُ
مِنْ شُكْرِكَ مِنْ تَحِيَّاتِي لَكَ فَمَا أَيْسَرَ مَا كَلَفْتَنِي بِهِ مِنْ
حَقِّكَ وَأَعْظَمَ مَا وَعَدْتَنِي مِنْ إِجَابَةِ خَيْرٍ عَلَى شُكْرِي لَكَ
أَبْتَدَأْتَنِي بِالنِّعَمِ وَفَضْلًا وَطَوَّلْتَ أَمْرِي بِالشُّكْرِ حَقًّا
وَعَدًّا وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهِ أَصْعَافًا وَمَزِيدًا وَأَعْطَيْتَنِي
مِنْ رِزْقِكَ الْوَاصِلَ وَالْعَاطِلَ أَعْبَارًا وَأَمْتَحَانًا وَرَضِي
وَسَأَلْتَنِي مِنْ شُكْرٍ لَيْسَ صَغِيرًا وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهِ عَطَاءً
كَثِيرًا وَفَضْلًا كَبِيرًا إِذْ جِئْتَنِي وَعَالَيْتَنِي مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ
وَلَمْ تَسْأَلْنِي سُبُوحَ فَضَائِكَ وَبَلَدَاتِكَ بَلْ جَعَلْتَنِي بِالْعَافِيَةِ
وَالْكَرَمِ بِالْبُسْطِ وَالرِّخَاءِ وَسَوَّغْتَ لِي أَيْسَرَ الْقَصْدِ
وَالْعَمَلِ وَشَرَعْتَ لِي فِي الدِّينِ أَيْسَرَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ وَضَاعَفْتَ

٤٥
لِي أَشْرَفَ الْفَضْلِ مَعَ مَا وَعَدْتَنِي بِهِ مِنْ الْحَيَّةِ الشَّرِيفَةِ
وَبَشَّرْتَنِي بِهِ مِنَ الدَّرَجَةِ الرَّفِيعَةِ وَأَصْطَفَيْتَنِي بِأَعْظَمِ
النَّبِيِّ دَعْوَةً وَارْفَعْتَهُمْ وَمُصْطَفَيْتَنِي دَرَجَةً وَأَقْرَبْتَنِي مَنْزِلَةً
وَأَفْضَلْتَنِي شَفَاعَةً وَأَوْضَحْتَنِي حُجَّةً بِنَبِيٍّ مَخْذُومٍ عَلَى اللَّهِ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ **اللَّهُ** صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ **اللَّهُ** اغْفِرْ لِي مَا لَا يَسْعُهُ إِلَّا مَغْفِرُكَ
وَلَا يَحِقُّهُ إِلَّا عَفْوُكَ وَتَكْفِرْهُ الدُّجَاوَزَ وَفَضْلَكَ
وَهَبْ لِي فِي يَوْمِي هَذَا وَلَيْلَتِي هَذِهِ وَشَهْرِي هَذَا وَسَنَتِي
هَذِهِ يَقِينًا صَادِقًا يَهْوُونَ عَلَى مَصَائِبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
وَأَحْزَانَهَا وَيَشْوِقُونَ إِلَيْكَ وَيُؤْخِضُونَ فَمَا عِنْدَكَ مِنْ
الْمَغْفِرَةِ وَأَكْتُبُكَ بِالْمَغْفِرَةِ وَبِالْقَنَةِ الْكَامَةِ مِنْ عِنْدِكَ
أَوْزَعْنِي شُكْرًا نَعَمْتَ بِهِ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ وَأَنْصُرْنِي
عَلَى عَدُوِّي وَارْزُقْنِي التَّوْفِيقَ وَالسُّدِيدَ وَحَظَّ أَمْرِي

الوزار ومغنيان الخطايا وثقل المعاصي فانك
تقوم ما تشاء وتثبت وعنده عندك ام الكتاب
فانك انت الله الذي لا اله الا انت الوجد الوجد
الرفع القهار الفرد الصمد المبدئ البديع السميع
العليم البصير الذي ليس لامر ولا دفع ولا عن
قضايتك تمتع واشهد انك رب كل شئ
فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادت
الله الكبير المتعال **التم** اني اسئلك الشات في الامر
والعزيمة على الرشد واسئلك الشكر على نعمائك
والصبر على بليتك واسئلك حسن عبادتك من
فضلك واسئلك من كل شئ خير تعلم واعلم او
لا اعلم واعوذ بك من كل شئ تعلم واعلم ولا
استغفرك لما تعلم ولا اعلم انك انت علام الغيوب
واعوذ

واعوذ بك من جور كل جائر ومن كل باغ وحسد
كل حاسد ومنه عدوة كل عدو وحقد كل حاقد
وطعن كل طاعن وطغیان كل طاع وقدح كل قاذح
ومكر كل مكر وحيلة كل حائل وكيد كل كائد وعذر
كل عاذر وسحر كل ساحل وظلم كل ظالم وشمانة
كل كاشح **التم** بك اصول على الأعداء وبك احوال
وبك ادرء اهل البغي على واحسد والمكاداة في
نعمك عندي اياك ارجو ولاية الاحباء والاولياء
والقرناء فانس على حق محمد وآله بسيرة الاجابة
فلك الحمد على ما لا استطيع احصاء ولا تقديده من
عوائد فضلك وطريق رفيق وعور في رزقك
والوان ما اوليت به من افرادك وكومك وعطيت
ما وصل الي من الا لك الظاهرة والباطنة فانك انت

أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ
الْفَاشِي فِي الْخَلْقِ حَمْدُكَ وَالْبَاسِطُ بِالْجُودِ يَدُكَ لَا
تُضَاوُ فِي حِكْمِكَ وَلَا تَنَازَعُ فِي سُلْطَانِكَ وَمَلِكُكَ وَر
بُؤَيْتِكَ وَلَا تَرْجِعُ فِي أَمْرِكَ عَمَلُكَ مِنَ الدَّانِيَةِ مَا تَشَاءُ
وَلَا يَمْلِكُونَ مِنْكَ إِلَّا مَا تَرِيدُ **اللَّهُمَّ** أَنْتَ الْمُنْعِمُ الْمَفْضِلُ
الْمُفَضِّلُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْفَادِرُ الْقَهَّارُ الْمَلِكُ الْمُقْتَدِرُ
الْأَوَّلُ الْآخِرُ الدَّائِمُ الْبَاقِي السَّامِدُ الْمَلِكُ الْوَاحِدُ
الْأَحَدُ الصَّمَدُ الْجَلِيلُ الْجَمِيلُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ
الْمُعَزِّزُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْخَافِظُ الْكَبِيرُ الْوَكِيلُ الْمُقَدِّسُ
الْقُدُّوسُ فِي نَوْرِ الْقُدْسِ تَرْتَدِّتُ بِأَمْرِكَ الْبِهَاءُ
وَتَعْظُمُ بِالْعِزِّ وَالْعُلُوِّ وَتَازُرُ بِالْعِظَمَةِ
وَالْكِبَرِيَاءِ وَتَغْشِيَتُ بِالنُّورِ وَالضِّيَاءِ وَتَجَلَّتْ بِالْمُهَابِ
وَالْبِهَاءِ لَكَ مِنَ الْقَدِيمِ وَسُلْطَانُ السَّامِعِ وَالْمَلِكُ
الْبَارِئُ

الْبَارِئُ وَالْجُودُ الْوَاسِعُ وَالْقُدْرَةُ الْكَامِلَةُ وَالْحُكْمُ
الْبَاقِي وَالْعِزَّةُ الشَّامِلَةُ فَلَا تَحْدُ الْمَتَابِعُ الَّذِي لَا تَلْغُو
يَنْقُذُ بِالشُّكْرِ سَرْمَدًا وَيَقْضِي أَمْرًا عَلَى مَا خَلَقْتَنِي وَ
جَعَلْتَنِي مِنْ أَمَّةٍ أَفْضَلَ مِنْ كُلِّ خَلْقٍ وَأَشْرَفَهُمْ مُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ أَفْضَلُ بَنِي آدَمَ الَّذِينَ كَرَّمَ
مُسَمَّهُمْ وَحَلَّلَهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقَهُمُ الطَّيِّبَاتِ
وَفَضَّلَهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْتَهُمْ مِنْ أَهْلِهَا تَفْضِيلًا
وَخَلَقْتَنِي سَمْعًا بَصِيرًا صَحِيحًا سَوِيًّا سَالِمًا مُعَافَا مَكْفِيًّا
سَلَامًا سَيِّدًا هَادِيًّا مُهْدِيًّا مُهْتَدِيًّا لَمْ تَشْفُلْنِي بِنُقْصَاءٍ
فِي بَدَنِي وَلَا بِأَفِيَّةٍ فِي جَوَارِحِي وَلَا عَاهَةٍ فِي نَفْسِي وَلَا فِي
عَقْلِي عَنْ طَاعَتِكَ وَلَمْ تَمْنَعْنِي كَوَامَتِكَ إِيَّايَ وَحُسْنِ
صَنِيعِكَ عِنْدِي وَفَضْلَ نِعَائِكَ عَلَيَّ وَمَنَاحِكَ لَدَيَّ
فَايِكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي أَوْسَعَتْ عَلَى رِزْقِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

وَفَضَّلَهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِكَ تَفَضُّلاً وَجَعَلْتَ لَهُ
 سَمْعاً يَسْمَعُ آيَاتِكَ وَعَقْلاً يَفْهَمُ آيَاتِكَ وَبَصَرِي يَرَى
 قُدْرَتَكَ وَقُوَادٍ يَعْرِفُ عَظَمَتَكَ وَقُلُوباً يَعْتَقِدُ تَوْحِيدَكَ
 وَلِسَاناً يَنْطِقُ بِتَوْحِيدِكَ فَإِنَّ بِفَضْلِكَ عَلَى خَامِدٍ وَ
 بِنُورِ فَهْمِكَ آيَاتِي شَاكِرٌ وَبِحَقِّكَ عَلَى شَاهِدٍ وَإِلَيْكَ
 فِي مَهْمَةٍ وَمِلَّةٍ ضَارِعٌ يَا حَيُّ قَبْلَ كُلِّ حَيٍّ وَيَا حَيُّ بَعْدَ
 كُلِّ حَيٍّ وَيَا حَيُّ بَعْدَ كُلِّ مَيِّتٍ وَيَا حَيُّ لَمْ تَرُثْ الْحَيَوَاتِ مِنْ
 حَيٍّ وَيَا حَيُّ حِينَ تَرُثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَأَنْتَ خَيْرُ
 الْوَرَثِينَ لَمْ تَقْطَعْ خَيْرَكَ عَنْهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَلَمْ تَقْطَعْ رِ
 جَالَهُ فَبِكَ عَنْهُ لَمْ تَنْزِلْ عَفْوَ بَابِ الْفَقْرِ وَلَمْ تَنْعِ
 عَنْهُ دَفَائِقَ الْعِظَمِ وَلَمْ تَقَيِّرْ مَا بَيْنَ مِنَ النِّعَمِ وَلَا أَحَدٌ
 أَخْلَيْتَنِي مِنْ وَبَلِّغَنِي فَلَوْلَا إِذْ كُنتَ مِنْ أَحْسَنِ الْأَشْيَاءِ
 وَالْعَمَّا وَأَنْعَمَ عَلَيْكَ عَلَى الْأَعْفُوكِ عَنْهُ وَالتَّوَفِيقِ لِي

والاجابة

وَالْاجَابَةُ لِدُعَاءِ حَبِيبٍ رَغِبَتْ إِلَيْكَ بِأَنْوَارِ حَوَائِجِي
 فَقَضَيْتَهَا وَحِينَ رَفَعْتَ صَوْتِي بِتَوْحِيدِكَ وَتَجِيدِكَ
 وَعَجْمِ تَجِيدِكَ وَتَعْظِيمِكَ وَتَكْبِيرِكَ وَتَعْظِيمِكَ
 تَعْظِيمَكَ وَتَعْظِيمَكَ وَالْإِثْنُ تَقْدِيرُكَ خَلْقِي حِينَ صَوَّرْتَنِي
 فَأَحْسَنْتَ صُورَتِي وَجَزَّلْتَ خَطِيءِي وَفَرَّقْتَ عَنِّي
 تَوْفِيرَ خَلْقِي وَإِلَّا فِي وَسْمَةِ الْأَرْضَانِ حَبِيبٍ قَدَّرْتَهَا
 لِي لِيَكُنْ فِي ذَلِكَ مَا يَشْغُلُ شُكْرِي عَنْ جُهْدِي فَكَيْفَ
 إِذَا تَفَكَّرْتُ فِي النِّعَمِ الْعِظَامِ الَّتِي أَنْقَلَبْتُ وَلَا أَبْلُغُ
 شُكْرَ شَيْءٍ مِنْهَا **اللَّهُمَّ** لَكَ الْحَمْدُ عَدَدَ مَا أَحَاطَ بِهِ
 عِلْمُكَ وَعَدَدَ مَا أَدْرَكَهُ قُدْرَتُكَ وَعَدَدَ مَا وَسَّعَتْ
 رَحْمَتُكَ وَأَصْنَانِ ذَلِكَ كُلِّهِ حَمْدُ مُتَوَصِّلِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ وَتَمِّمْ أَحْسَنَ مَا
 إِلَيَّ فَمَا بَقِيَ مِنْ عَمْرِي كَمَا أَحْسَنْتَ إِلَيَّ فَمَا أَمْضَى

مِنْ **الْأَسْمَاءِ** اِلَيْكَ اَسْأَلُكَ وَاتَوَسَّلُ اِلَيْكَ بِتَوْحِيدِكَ
وَمُجِيدِكَ وَتَجِيدِكَ وَتَهْلِيلِكَ وَتَعْظِيمِكَ وَرَأْفَتِكَ
وَرَفْعَتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَعِلْوِكَ وَوَفَائِكَ وَوَقَادِكَ
وَمَنِكَ وَجَمَالِكَ وَكَمَالِكَ وَجَلَالِكَ وَبَهَائِكَ وَ
سُلْطَانِكَ وَقُوَّتِكَ وَقُدْرَتِكَ وَاحْسَانِكَ وَغَفْلَتِكَ
وَامْتِنَانِكَ وَنَبِيِّكَ وَوَلِيِّكَ وَعَتْرَةِ الطَّيِّبِينَ
الطَّاهِرِينَ وَانْ تَصَلِّ عَلَى خَيْرِ خَلْقِكَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى سَائِرِ اخْوَانِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ وَالصِّالِحِينَ اَجْمَعِينَ وَاسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي
خَلَقْتَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا يَخْرُجُ مِنْهَا اَكْثَرُكَ وَاسْأَلُكَ بِاسْمِكَ
سَمِكَ الرَّوحِ الْمَكْنُونِ اِلَى الْحَيِّ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْقَيُّومُ
الْقَيُّومُ **وَبِهِ** وَبِهِ وَبِهِ **وَبِكَ** وَبِكَ وَبِكَ وَ
بِحُودِكَ اِنْ لَا تَحْرَمْنِي رَفْدَكَ وَفَضْلَكَ وَجَمَالَكَ
و

٢٥
وَفَوَائِدَ كَرَامَاتِكَ وَلَا تَوَلَّنِي غَيْرَكَ وَلَا تُسَلِّمْ لِي
اِلَى عَدُوِّي وَلَا تُكَلِّمْ لِي اِلَى نَفْسِي طَرْفَةً عَيْنٍ وَاحِسِي
اِلَى اَمْرِ احْسَانٍ عَاجِلًا وَاجَلًا وَحَسَنًا فِي الْعَاجِلَةِ
عَلَيَّ وَفِي الْآجِلَةِ الْخَيْرَ فِي مُقَلَّتِي فَانَّ لَا يَفْقِرُكَ كَثْرَةُ
مَا يَنْفَقُ بِكَ وَفَضْلِكَ مِنْ سَيُوبِ الْعَطَايَا مِنْ مَسْكَةٍ وَ
لَا يَغْنُثُ بِكَ كَثْرَةُ مَا قَدْ نَشَرْتَهُ مِنَ الْعَطَايَا عَوْنُ الْبُخْلِ
وَلَا يَنْقُصُ بِكَ تَقْصِيرُكَ فِي شُكْرِ نِعَمَاتِكَ وَلَا
تُفْضِدُ خَوَائِنَكَ مَوَاهِبُكَ الْمُسْتَعَةِ وَلَا يُؤْثِرُ فِي جُودِ
كَ الْعَظِيمِ الْفَاضِلِ الْبَهِيمِ الْمُنْجِي الْفَائِقَةَ الْبَهِيمَةَ الْبَهِيمَةَ
وَلَا تُخَافُ ضَيْعَ اَسْلَافِكَ فَتُكَدِّي خَوَائِنَكَ وَلَا يَجْعَلُكَ
خَوْفٌ عَدِيمٍ فَلْيَنْقُصْ مِنْ جُودِكَ فَيُضِ فَضْلَكَ **وَاللَّهُ**
صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلَامٌ وَرِزْقٌ اِيْمَانًا دُعَاءً
وَفَلْبًا خَاشِعًا خَاضِعًا ضَارِعًا مُضَرَّعًا وَبَدَنًا

صَابِرًا وَيَقِينًا صَادِقًا وَلِسَانًا ذَكُورًا حَامِدًا وَرِزْقًا
وَسِعًا وَعَمَلًا نَافِعًا وَعَيْنًا بَاكِيًا وَوَلَدًا صَاحِبًا
عَمَلًا مَقْبُولًا وَاسْأَلْكَ تَوْبَةً مَقْبُولَةً وَاسْأَلْكَ
رِزْقًا حَلَالًا طَيِّبًا وَسِعًا **اللَّهُمَّ** لَا تَوَمِّنَا مَكْرًا وَ
لَا تُكْشِفْ عَنَّا سِتْرَكَ وَلَا تَنْسِنَا ذِكْرَكَ وَلَا تُقْطَعْ
مِنْ رَوْحِكَ وَلَا تَبْعِدْنَا مِنْ كُنُفِكَ وَجَوَارِكَ وَ
عُدْنَا مِنْ سَخَطِكَ وَغَضَبِكَ وَلَا تَوَيْسِنَا مِنْ رَوْحِكَ
وَلَا تَسْلِطْ عَلَيْنَا أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ وَكُنْ لَنَا نِسَانًا
كُلَّ دَوْعَةٍ وَوَحْشَةٍ وَأَعْصِمْنَا مِنْ كُلِّ هَلَكَةٍ وَجَنَّا
مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَأَفِئْ وَعِصَّةٍ وَجَنَّةٍ وَذَلَّةٍ وَإِهَانَةٍ
وَضِيقٍ وَسَقَمَةٍ وَزُلْزَلَةٍ وَوَبَاءٍ وَظُلْمٍ وَحَرْقٍ
وَسَرِقٍ وَحَرٍّ وَبَرْدٍ وَجُوعٍ وَعَطِشٍ وَعِيٍّ وَغَمٍّ
وَهَبٍّ وَخَبٍّ وَضَالَةٍ وَعَاهَةٍ وَشِدَّةٍ وَطَعْنٍ وَ
وَطَاعُونَ

وَطَاعُونَ وَغَارَةٍ فِي الدَّارَيْنِ فَإِنَّكَ لَا تَخْلُقُ
الْمُبْعَادَ **اللَّهُمَّ** وَتَمِّمْ لِي فَوَائِدَكَ وَقِنِي وَعَيْدَكَ
وَاصْرِفْ عَنِّي أَلِيمَ عَذَابِكَ وَتَدْمِيرَ تَنْكِيلِكَ وَ
شَرِّفْنِي بِحِفْظِ كِتَابِكَ وَاصْلِحْ لِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَ
آخِرَتِي وَأَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي وَوَسِّعْ رِزْقِي وَ
اذْنِي وَأَقْبِلْ عَلَيَّ وَلَا تَعْرِضْ عَنِّي **اللَّهُمَّ** صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ **اللَّهُمَّ** ادْفَعْ عَنِّي وَلَا
تَدْفَعْ عَنِّي وَأَرْفَعْ عَنِّي وَلَا تَضَعْ عَنِّي وَأَعْطِنِي وَلَا تَحْرِمْنِي
وَإَكْرِمْنِي وَلَا تُهِنْنِي وَزِدْنِي وَلَا تَنْقُصْنِي وَأَرْحَمْنِي
وَلَا تَغْذِيبْنِي وَاسْرُحْنِي وَلَا تَقْضِنِي وَانْصُرْنِي
وَلَا تَخْذُلْنِي وَأَثِّرْ لِي وَلَا تُؤْثِرْ عَلَيَّ أَحَدًا وَاحْفَظْنِي
وَلَا تُضَيِّعْنِي إِنَّكَ عَلَى شَيْءٍ قَدِيرٌ وَذَلِكَ عَلَيْكَ
يَسِيرٌ وَلَا حَوْلَ قُوَّةٍ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وَحَبَّابُ اللَّهِ وَنَعْدُ الْوَكِيلِ نَعْدُ الْمَوْلَى أَوْ نَعْدُ النَّصِيرِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَآزْوَجِهِ
اجْمَعِينَ وَسَلَامٌ تَسْلِيمًا كَثِيرًا كَثِيرًا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
اللَّهُمَّ مَا قَدَّرْتَ لِي مِنْ أَمْرٍ وَشَرَعْتَ فِيهِ بِتَوْفِيقِكَ
وَيُسْرِكَ فَتَحْمُهُ لِي بِأَحْسَنِ الْوُجُوهِ كُلِّهَا وَأَصْلَحِهَا
وَأَصْوَبِهَا وَأَجْدَبِهَا فَأَنْتَ عَلَى مَا تَشَاءُ قَدِيرٌ
وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ يَا مَنْ قَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُونَ
بِأَمْرِهِ وَيَا مَنْ مَبْسُوكُ السَّمَوَاتِ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ
الْأَبَازِينُ يَا مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْءًا أَنْ يَقُولَهُ
كُنْ فَيَكُونُ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ
وَالِيهِ لَرْجَعُونَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ
النَّبِيِّينَ وَالْمُرْسَلِينَ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
وَسَلَامٌ تَسْلِيمًا دَائِمًا كَثِيرًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمِ الْكُشْرِ وَنَحْوِهِ

21
وَأَجْرُهُ وَالْقَرَارُ وَالْأَحْوَالُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَابْتَغِ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ ~~بِطَائِفِهِ~~
اخْتِتام السَّيْفِ بِقُرْبِ أَحَدِ عَشْرَ مَرَّةً **الْقَلْبُ** 2 **الْبَيْتُ** 2 **الْأَشْهُدُ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَحَصَّنْتُ لِنَفْسِي بِأَحْسَنِ الْقِيُومِ وَدَفَعْتُ السُّوءَ بِإِلَهِ
حَوْلِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ اللَّهِ
الْقَادِرِ الْقَاهِرِ الْقَوِيِّ الْعَزِيزِ أَجْبَارِ الْمُتَكَبِّرِ أَحْسَنِ الْقِيُومِ
بِلَا مَعِينٍ وَلَا ظَهِيرٍ **اللَّهُمَّ** أَنْتَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ
ادْعُوْنِي أَجْتَبْ لَكُمْ أَنْتَ لَا تَخْلُقُ الْمِيعَادَ **اللَّهُمَّ** فَوَجَّ
هَمِّي وَاكشَفْ غَمِّي وَأَهْلِكْ عَدُوِّي وَأَقْضِ حَاجَتِي
بِقُدْرَتِكَ يَا أَقْدَرَ الْقَادِرِينَ وَأَرْحَمَ بِالرَّحِمِ الرَّحْمَنِينَ
ثَلَاثُ لَللَّهِ تَفْضُلًا عَلَى وَاحِدٍ وَكُنْ لِي وَلَا تَكُنْ
عَلَيَّ **اللَّهُمَّ** بِالطَّيِّبِ اغْنِنِي وَأَدْرِ كُنْ لِي لَطْفَكَ الْخَفِيَّ

اللهم كفى علمك عن مقال وكفى كرمك عن السؤال امرك
ما في ووعدك حتم يا الله العالمين يا خير الناس
صيرين برحمتك استغيت و عليك اتوكل يا ارحم الراحمين
اللهم بحق سر هذه الاسرار وبحق كرمك المحض
وبحق اسمك اعظم اسئلك ان تقض حاجتي بقلبك
عدوي وتوصلني الى مرادى وتودفع عني شر جميع
خلقك يا ارحم الراحمين انما امرك اذا اراد شيا
ان يقول له كن فيكون اللهم لا اسئلك ان تسخر لي
الجن والانس بل صلحاهم ليعينوني على ما اريد منهم
من حوائج الدنيا ومنافع الآخرة برحمتك يا ارحم الراحمين
اللهم ومن الذي دعاك فلم تجبه ومن سئلك فلم
تعطه ومن الذي استجارك فلم تحج ومن الذي
استغاثك فلم تفقه وغوثاه اغثنى يا غياث المستغيثين

المستغيثين اغثنى يا مفيت يا الله العالمين يا خير
الناس صيرين يا خير الحافظين اللهم شئت شمل اعدا
في فرق جمعهم و قلب تدبيرهم وقرب اجالهم
وحذهم اخذ عزيز مقتدر ودمرناهم دمر
اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آله وازواجه
اتمات المؤمنين وذريته واهل بيته كما صليت
على ابراهيم انك حميد مجيد اللهم انزل المقصد

المقرب عندك يوم القيمة الحمد لله على الاعام وفضل

الصلوات والسلام على النبي المصطفى

السلام والى وصحبه الكرام

امين امين

لباس الله الرحمن الرحيم
 قد زال عري بلد عليه ولا حكر • يوم ويلي بدك العري كالعدم
 فارحم انبي و داني دماودي • يا من يحب انين العبد في الندي
 يا من لاديه دواء الداء وسقم •
 قلبه على عقله ونفسه فاجع • يوما فيوما معاصي العبد وفية
 فلا خفاء لها الله ظاهر • نام العيون وعين العبد ساهة
 تبكي بيا بك وسط الليل وظلم •
 وان حصلت على ذنب بلا عدد • فلا اله سوا اخذ بيدي
 فما قطعت به الامال في مددي • لا تقطعن رجائي منك يا صمد
 يا غافر الذنب للرجين بالكرم •
 خطوي على الخطاء والاذنان عجم • احاطني الخطي من راسي الى قدتي
 مستغفرا بلبا باكميا بعمي • ادعوك ربي كما يدعوك ذو سقم
 فارحم بكائي بحق الوكين والحرم •

٢٢
 ان الهويني ضعيف الجسد ذو علال • لقد جوى باخطا بين الورى مثل
 يا ارحم الرحمن العاف من زللي • ارحم بفضلك لا تنظر الي على
 ان الكريم كثير الفروع عن جوم •
 اطعت نفسي بعد وانطقت بها • الى المعاصي التي كنت اقترت بها
 ما فاتني طاعة الا عتقت بها • اذنبت كل ذنب واعترفت بها
 لكن عرفت والتوحيد من كلم •
 تحت القصة
 اذ عاش امرؤ سبين عاما • فنصف العري نحو الليالي
 ونصف النصف يمضى ليس يدري • لنفلة يمينا وشمال
 وتلك النصف امان وحوص • وسفل بالكاسب واخيلا
 وباق العمر اسقام وشيب • وسفل بارحال وانتقال
 بتجديد بلال الحبشة رضي الله عنه

تَنْقُظُو تَقْظُو يَا نِيَامُ قَدْ هَرَمَ الْفَجْرُ جُنُودَ الظُّلَمِ
 يَا نَا مَا عَصَى نَوْمِهِ فَاثْبَتَهُ لَيْلِكَ قَدْ اسْرَعَ فِي الدُّنْيَا
 يَا ذَا الَّذِي اسْتَفْرَقَ فِي نَوْمِهِ أَنْتَ تَنَامُ وَرَبُّكَ لَا يَنَامُ
 أَهْلُ تَقْوَى أَنْتَ مُذْنِبٌ مُشْتَغِلٌ اللَّيْلُ بِطَيْبِ الْمَنَامِ
 رَبُّكَ يَدْعُوكَ إِلَى بَابِهِ اسْأَلْكَ الْعَفْوَ بِغَيْرِ انْتِقَامِ
 صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا الْمُصْطَفَى أَحْمَدُ الْمَهَادِي عَلَيْهِ السَّلَامُ

ارجو من السلام فيما عرفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد حمد خالق نعت رسول بشنوا این نکته تو بر سمع قبول
 در کلام خویش حق درستی بفت رتّل القرآن تو تیلد بکفت
 یعنی ای قاری تو آیات کلام بر سر تجوید خوان در هر مقام
 زانکه نقلست از امیر المؤمنین جامع قرآن امام پاک دین
 هم روایت از علی مرتضی از مدینه علم ان باب رضا
 گفت

گفت ترتیل آنکه دلی تو و قوف در قرات علم تجوید حروف
 در مخارج حروف خواندن با صفت هم تأمل در ادای کلمات
 از صفتها دادن حق حروف نیک واقف بودن از حفظ و قوف
 دانش اظهار اخفاد در کلام انقلاب ادغامات تمام
 غنّه و اشباع بامدّت نیز فرق سرائی لام در حد تمیز
 بر تائی لفظ با معنی ادا این بود معنی ترتیل از خدا
 پس بدان تجوید قرآن لازمست هر که بی تجوید بخواند اثر مست
 هم بقول حضرة خير الانام میکند قرآن بر و لفت مدام
 وانکه اگر دحق ترتیلش بجای شافع او میشود و در دوسری
 در ادای بحث تجوید کلام قاریان تالیفها کرده تمام
 لیک نظم مختصر گوید فقیر تابود مومبتدیرا دلپذیر
 هم پسندی خاطر عالی شود باعث خوشنودی و آیشود
 خامه کردش کافی التجوید نام ناشود کافی ز بهر خاص عام

فی بیان الاستعاذۃ و البسملة

ان که خواهی توفیق تو را ادا بر اعوذ بالله سازش ابتدا
روز قرائت در نماز تاجی گفت در قرائت فاستعذ بالله گفت
استعاذہ ساز از دیو و جیم تاز مکر او شود و قلبت سلیم
در نماز آن خفیه خوانی و زبونا جبر او اولی ثوابش هم قرون
ابتدا کن پس بسم الله باز تاسوی در اجر خواندن ثانی نیاز
کل امری بال فرموده رسول کریم بسم الله ابترتی اصول
ایست از فاتحه ای سرفراز فرض باشد خواندنش اندر نماز
زاوّل هر سورة یا سرایه نست جایز زاوّل هم در میان
غیر اندر سورة توبه که آن هست بسم الله از آن سرمایه
زانکه بسم الله وارد در امان توبه را بنود امانی اندران
که قرائت خوانی در اثنا ادا خوان اعوذ بالله تا سر او لا
و رتوبسم الله همه خوانیش این سخن سنت بود تا دانیش
اصل وصل

بسم الله الرحمن الرحیم

اصل وصل فصل بسم الله نیز هر دو جایز با سور است ای عزیز
بحث وصل آن که با هر سورة داده اند قرآنیست صورت
زاوّل الحد اول است اتصال غیرا و مختار قاری را انفصال
هم بسم الله بین السورتین گفته اند اول جبین ای نور عین
فصل سابق وصل بالاحتی کنی یا بلاحتی فصل چون سابق کنی
در میان بعضی هم در سفته اند وصل با سابق چو لاحق گفته اند
لیک با هشت سورة جایز نیست ^{بیک} یك قتال زلزلت دو و یل فصل
بیتة الصیك دو لای ^{بیک} لا اقم نیز بیم کفر است و صلوات در این مختار
پس ادا کن لفظ قرائت عظیم از سر تجوید چون درسی نظم
لفظش از تجوید در حسن مقال خوان روان کوی بود آب زلال
همچو لؤلؤ از صدق کوی پرزگان حور و مخرج بیرون آرازدمان
خوان بتربیل تاملی خلال بر حد زبانش از حدیث برتال
از کج محس تعسف دور دار تانبار دلعی بر تو زینهار

لازم آمد از چنین لغو اجتناء علم تجویدت بود فی کل باب
زینت قرآن تجوید است باز ورنه بی تجوید هست از کار راز

فی بیان مخارج الحروف علی الاجمال

ای شده از علم دانش بهره یاب روی در تجوید قرآن بر مآ
معنی تجوید خالص از کجاست رایج حروف با صفت در مخرجت
هم جدا ز آمیزش حروفی بجوف هر یکو در مخرج خود کرده صرف
دان پس از ایمان بود واجب بخار و نذران هم فاتحه عرض نیاز
در مخارج حروف هایش کن ادا تا شود دین غازی نور و
ور کنی ابدال حرفی یا نقط میشود باطل نمازت زین غلط
اولا پس واجب آمد از ران دانش مخرج صفات حروف آن
بیست نه حرفه حروفات بهجا هر یک را مخرج باشد بجا
که کنی تحقیق حروف مخرجش همزه زن بروی تو بی صوت و کیش
در دهن هر جا صد اکوت شود آن بود مخرج بتو کمره شود

مثل

اجمل مالک و لا تأمن قدامک و لا تأمن

مثل آب یا آخ بود تحقیق آن مخرج بار او خارا زین بیان
باقی احرف بدین ترتیب گیر حروف مخرج همین تهذیب گیر
این بود بمحل سخن بی قیل و آن از سر تفصیل بشنو شرح آن

فی بیان مخارج الحروف علی التفصیل

قول اصح چون مخارج بنده اند نزد بعضی غیر چو لا سازده اند
هست در جمع مخارج پنج اصول اصلا و ل جوف دان دار این قبول
الف و او یا حرف مد لیس جای شان جوف دهن را بر کوبین
اصل ثانی خلق باشد ای عزیز کن در واقصی وسط اد بکثیر
کوش دار ای صاحب هوش زکا همزه بهار در اقصی کن ادا
عین حار در وسط مخرج بدان عین خارا نیز در اد و نجوان
اصل ثالث دان لسان ای با وقار میسر هر ده حروف ده مخرج شمار
قاف در پنج زبان اقصای آن کاف اندر زیروی سود بها
جیمه شین جاد در وسط بالا حنک نیز با ایشان بدان یا با حوک

برکنار راست یا چپ زدن بر سر اس محازی کن زبان
 لیک با حافه بود زان او زکو حرف ضا داید بیرون کرمدرک
 لامرا مخج بود راس الساء که مقابل برضوا حاک کرد آن
 هست نو نرا زیر تر مخج زلام متصل باشد بخشوم آن مقام
 لک دند ترا زبانش سردهی نون شود پیدا اگر تو آگهی
 مخج را حاصل از پهن زبان که تو برینج ثنایا اری آن
 طاو دال تاسه حرفند از غیر مخج ایشان یکجا کن تمیز
 میشود مستخرج از بیغ زبان ^{لا فح من اظلم فعدل و هو بر} بر ثنایا بیخ را با هم نشان
 میباید این حروف فاش بدر فرق آنها را بکن اندک مکر
 صد سین را باشد این حرف مخج هر سه بود مانند ظرف
 نو و سر بیغ زبان زن ای چون بر ثنایا که سفر خوان آن
 میشود پیدا همان سه با صغیر لیک فرق اندک زنهایا بکیر
 ظا و زال ثا و مخج یکبود لید در ظا اندکی دور تر بود
 تیز

تیز نوک بزبان ای نیکنام برکناری دو ثنایا زن نام
 لیک علیا دان ازانش در بیان هر سه حرف در مخج خود باز دان
 اصل رابع شفه دان ای معتبر هست دو مخج در و نیکنام
 مخج اول ز بهر حرف فاست بر لب زیرین ثنایا کن تو هست
 میشود فاحاصل از وی نی کمان این چنین دادن استادان نشان
 مخج ثانی ز بهر با و میم و او می مد را از و دان ای سلم
 هر دو لب بر هم رسد چون او زکو هر سه حرف پیدا شود کرمدرک
 لیک با و میم را دو لب بهم بیشتر از و او در آنها کن تو هم
 هست با و میم را فرقی دکر با و لب کو فته بکشامکر
 میم را بهای خود بر هم نهی می جنبانی اگر تو در روی
 اصل خامس هست خیشوم ای جوان در لغت اقصای سنی را بدان
 مخج غنه بود خیشوم نیز غنه او از نیست در و او غنیز
 نون ساکن نیز تنوین درکنار حالت ادغام اخفا انقلاب

یا بود میم ساکن اندر تمام یاد را خفا نزد بعضی از کلام
یا مشدّد در کلمه میم نون میشود زان میم ثون غنه بیرون

في شكل المخارج و نظم و الحروف فيها

در مخارج گفته شد نیز اینقدر
شکل خلق هم لسان شفه نکر
تا نمایان شود حرف بها
هر یکی در مخرج خود کرده جا
کرد سه در مخرج جمعند باز
حال ایشان با صفات امتیاز
در صفات همه بس لابد هم
جندیتی نظم آید در رسم
عاقبتک محموده فی الوری یقی فی الخیر
تا بدانی ان صفات اندر ادا
یک بیک این حرفها ساز و جدا
تصویر اللسان مع الاسنان

[illegible]

ای صفات ذاتراده بهال دان صفات حرفها در کوفال
 صفت آن گویند دلالت چون بر سر معناد در موصوف کند
 از برای حرف صفت چون نافذ تا بدانی کیفیت حرف او جد است
 حرف باشد چون در اطباقاً او بدین اوصاف اید با صلوح
 در رخاشده جگونگی او که شود دانسته زین اوصاف

تقسیم الصفات و تعدادها علی الجمال

بر دو قسم آمد صفات حرفها لازمیک عارضی تا انتهای
 لازم و جبر است بهمسهم خا شدۀ است بین بین در ادا
 دیگر استقلال بود هم استقلال باشد اطلاق انفتاح ای نیک حال
 زلق صفت قلقله صغیر بین هم تفتی الخواف تکرار بین
 استقلاله نفع غنه هم سکون تفتیش هوای دان کنون
 قسم ثانی عارضی چون حرکات ضم فتح کسر جز مند از صفات
 هم دگر اشباع و قفا شام روم هم تفخیم ترفیق ای عزیز

اختلاس

اختلاس دگر اماله قصر مد هم بود تحقیق تسهل نیست
 حذف ابدالست جمع غیر این هم محاسن در قراوت دان
 از صفات لازمی هفده صفات لازم آیند در بیان اولکذات
 لیک اندر عارضی آنچه ضرور اید آن در موضع خودتی قصور
 این بود مجمل سخن اندر صفات از سر تفصیل خوانم من بوات
 گویت شرح همه یکیک جدا حرفها را تا بدانی در ادا

فوائد وضع الصفات و بویها و بیانها علی التفصیل

ای برادر دانش وضع صفات واجب آمد در حروف مفردا
 تا هر حرف با هم قریب المخرجین فرق سازی با صفات ای نور عین
 طاحی نای منقوته بهم در میان فرق اظاظ طباقست هم
 و ربط با طباقش نسازی تو جدا که غارت میشود کامل روا
 از خدا توفیق میخواهم بذات مختصر بهر تو گویم ان صفات
 حرفها را دان صفت چهل چهار لیک هفده لازم آمد در شمار

آنچه لابد است زنهار در بیان
 معنی هر يك كم بر تو عیان
 هفت باشند آن صفها در مقام
 اولش جهر امد اندر كلام
 در لغت چون جهر باشد آشکار
 ز اصطلاح قاریان ای با وقار
 از درازی منع کردن در نفس
 حرفا مجبور خواندن دان پس
نوزده حرفند مجبور ای چون
 يك بیک تعداد آنها را بدان
 الف باو جیم ضاد زاء دال
 طاء ظاء لام میم راء ذال
 قاف نون واو یا و عین
 همزه دان زین حرفهای نوز
 هست ثانی همس ضد جهر
 کن نفس در ذکر این احواف دراز
 ليك صوت خفیه بردار
 حرف مسموسه ده اندای نیکو
 حاو خاو ثاو هاو شیرفا
 صاد سین کاف ثا ای بو الوفا
 هست ثالث شده ای نیکو
 در لغت سخت گفتن حرفت یک
 باشد اندر اصطلاح قاریا
 ذکر حرف از نزد مخرج در بیان
 منحصر کرد صدای هنگام نطق
 صوت باوی نزد د کام نطق
 حرف

حرف شدت هشت باشد در حقا
 کاف قاف همزه باشد در کتاب
 نیز جیم دال طاء قاف دان
 حرفها باشد از مخج بدن
 هست رابع راء خا ای هو شمند
 ضد شدت خوا ای انوا ای کنند
 در لغت آن سستی حرفت مکر
 ز اصطلاح قاریان نرمی شمر
 ذکر حرف هنگام نطق اندر بیبا
 نرم سستی در ادایش کن روا
سیزده حرف از رخا دارند حال
 ثاو حاو خاو زاو سین دال
 صاد ضاد ظاء غین فاء شین
 حرفها در جمع اینها بر کنین
 هشت حرفی هست بین دگر
 در میان شده نرمی شمر
 لام میم یاو راو واو عین
 نون الف باشند حرفی بینین
خامس استعلا بودای نیکو
 در لغت باشد بیالامیل کرد
 هست اندر اصطلاح قاریان
 چون بلند داری بذكر حرف زبان
 سوی حنا مستعلیه خوان
هفت حرف نیز آنها در بیبا
 خاو غین طاء قاف صاد ضاد
 ظاء هم در حرف استعلا قفاو

سادس امد استقلال نیز **جمل** ضد استعلاست میانش سوی سفل
 معنی مصطلح اینست دران چون نداری سوی بالایش زبان
بیست دو حرفند مستقل نیز بر شمارم بهرت آنها ای عزیز
 همزه الف با و تا و نا و جیم حاو دال ذال را و لام میم
 زاو سین شین عین فاو نون کاف واو هاو یا ای دو فنون
سابع است اطباق ای نیکو خطا کن پسند این را بدان تی قیل قال
 در لغت اطباق پوشانیدنست هم تلاصق هم تساوی گردنست
 متصل بودن زبان سوی حلق باز از کاشش کشودن یک بیک
 این بود معنی اطباق از کشاد **چار حرفند** طاو ظا و صاد ضاد
ثامن امد انفتاح اندر کلام در لغت بکشودن شیئی از مقام
 ضد اطباقست آن در اصطلاح که هر خواهی که دالی انفتاح
 متصل مایل نسازی تو زبان باز زبان در لفظ کشاده مانند آن
 در میان حرف همچون و اشود خوش نفس با ذکر آنها بر جهد
 بیست

الضبط مطلب لا یجمل لهذا السبب
 بیست پنج حرفند آنها ای سلیم همزه الف با و تا و نا و جیم
 حاو خا و دال ذال را و قاف زاو سین شین عین غن کاف
 فاو لام میم واو هاو نون یا یم بشمر در نیهایش کنون
تاسع امد نیز زلق اندر لغت تیز زبان کشتن بود آن در صفت
 سرعت نطق است بحرف در اصطلاح ان بتیزی زبان کرد در صلاح
 هم بتیزی که را می دو شفه میشوند پیدا حروف مزلقه
شش حروف مزلقه دالی تمام میم را و با و نون فاو لام
 هست معاشرت ای نیکو سیر ان بود منع سکوت اندر خبر
 یعنی حرف مصمته ممنوع از ان چون حروف زلق باشند در بیان
 زانکه بنود یک کلمه در کلام در بناهای عرب از هر مقام
چار حرف یا بود پنج حرف نیز حرف زلق نبود در و میکنی تخریج
 چه حروف مزلقه باشند خفیف هم حروف مصمته ثقل ای حریف
 راستی بر این قرار ایک حصول **بیست** سه حرفند مصمت کن قبول

همزه الف تا و نا و جیم سین
 حا و خا و دال ذال زوا و شین
 صاد ضاد طا و ظا و قاف عین
 کاف وا و ها و یا هم حوف عین
یازدهم باشد صفت چون قلقله
 یعنی جنبانیدن است و لوله
 حوف را در حالت وقف سکون
 جنبش در منحنی جش اید بیرون
 ان تخو ک قلقله را باز دان
 قاف طا و با و جیم دال از ان
دوازدهم اندر صفت بشهر صغیر
 صوت از بهر بهایم کرده گیر
 نزد قرابت اوازی زیاد
 در ادای حوف زوا و سین صا و
 از نفس اندر ثنایا برجهد
 منحصر گردد و صدا کا بخارسد
سیزدهم لین نرم و هموار است
 در سکون و او یار کار است
 لیک در وقت بود ماقبلش
 فتح باشد هر دو را اندر نشاء
 مثلیو ما هم علیهم را بین
 نزد جمع الف نیز از حوف لین
چهاردهم را انخاف میل کجاست
 این بود در لام را حوف هجبت
 در ادای آن دو حوف سر از زوا
 کج شود تا سوی بالای دهان

یازدهم تکرار باشد ای زکی
 معینش ده باره است کرم ذکر
 این سخن مخصوص است در زبان
 اضطراب سرعته پیدایت از ان
 حالت وقف را مشدد نک
 روشن کرد چو ادهی و امر
شانزدهم باشد تفتش در صفت
 معینش کس کردن از بهم در لغت
 نشر او از است در وقت ادا
 تا شود پر منحنی از وی زان صدا
 قول اصح این صفت مخصوص
 نزعضه میم را و فا ازین
پنجاهم چو استطاله با ادب
 سرکش کردن در بازی اطلب
 این صفت مخصوص صاد آمد نشان
 که همی خواهد که دال حد آن
سیزدهم رنطق او از نش دراز
 از زبان تا منحنی لامش قرار
 تا کنی با ظاء فرقتش اند که
 نیز بالله و رلام ای زکی
 راه اسلا و ی اینست از ان
 در تلفظ این صفت در رضا
 ورنه کس را ادای حوف ضا
 که تواند کرد در منحنی کشاد
 نویریا ضا دهنه شیخ نیز
 این صفا از حوفها نبود تمیز

في تقسيم الصفات الى القوي والضعيف

بر دو قسم آمد صفتهای حروف یک قوی دیگر ضعیف ای با وقوف
 بهر آن خوانند قوی اندر بسیار قوت در نطق حاصل آید آن
 ضد قوت در ضعیف آید ظهور و اند این کو باشدش اندک شعور
 جهر شده صمت استعلا قوی قلقله اطباق صغیرش بشنوی
 انخواف تکرار نقشه و آن از آن استطاله در قوی این شد بیان
 شش صفت باشند ضعیف او استفال همس رخاوة را شمر
 افتتاح هم زلاقه لیس بود از صفات ضعف حاصل این بود

في تقسيم الحروف الى القوي المطلق والضعيف المطلق وال

القوي من وجه والضعيف من آخر والی بین بین

که جمع حرفها داری نظر بر وجود هر صفت سه قسم نکر
 یک قوی مطلق صفتهای قوی ثانی مطلق ضعیف او معنوی
 ثالث از وجه هر قوه جهری ضعیف هر کدامش بیشتر آنش حریف
 یعنی

یعنی هر حرف وصف قوت بیشتر جانب قوه در و نزدیکتر

در صفات ضعف اکثر دار آن او بضعف اقرب بود اندر بسیار
 ضعف قوه چون در و زان حالین که مساویند خوانند بین بین
 مثلاً طایف پنج صفت بر اتفاق دارد استعلا و اطباق و اتفاق
 جهر شده قلقله باشد در آن مطلقا باشد قوی این را بدان
 مثلاً تا چون صفت در د چهار افتتاح همس رخاوة را شمار
 استفال آمد در و نبود قوی مطلقا باشد ضعیف این بشنوی
 مثلاً در همزه جمع پنج صفا جهر شده صمت قوی کویم برت
 استفال افتتاحش از ضعیف چون قوی بیشتر قوی است حریف
 مثلاً در تا صفت پنج آمده شده صمت چون کنج آمده قوی
 افتتاح همس از ضعف استفال ضعف بیشتر بر ضعفش در حال
 مثلاً با شش صفت دارد بیان جهر شده از قوی قلقله بدان
 از ضعف نزل استفال افتتاح چون مساوی بین است از اصطلاح

حرفها توزیع کن بر این قیاس هر یکی در قوت ضعفش شناس
 در مخارج و ز صفت حرفها زان بتدقیق گفته شد تا انتها
 تا توان تجوید قرآن بر خور بهره از حق ترتیلش بر سر
 رویش از تجوید آراش دهو جان دل در خواندن آسایش دهو
 تا تعلق به نفس در مقام در روانی خوانش آب ذلال
 آیه قرآن بتجوید آمد آن نیست نه تجوید سوال از زبان
 خوانده شد و صاف تجوید بر تو واجب آمد هم قواعد در مقام
 زانکه تجوید پاک گردانیدنت حرف در مخارج چو کمال بر چیدنت
 دادن هر حرف حقش از صفات و ز مخارج مستحقش نه سخت
 ز هر حرف باصل آوردنت لفظ در مثلش چو اول بردنت
 یعنی هنگام قرائت نطق حرف با صفاتش هم خصایص کرده حرف
 و درو حرف مفخم باشد آن بار دیگر مثل اول باز خوان
 در مرقق زین قیاسش باز گیر عکس جائز نیست از یاد گیر
 زانکه

فی هذا الامر نداناه لغامله فغلبه ان یصیر
 زانکه ترقیق مفخم نادر است نیز تفخیم مرقق ناسزا است
 غیر اندر الفها و ز راوها عکس جایز نیست نیز از لامها
 ابد احکام همه تفصیل باز کوشش کن تا با تو خواهیم کرد راز
 همزه چون از حرف مستفاد بود ^{فی بیان التفخیم الهمزة و ترقیقها} حرف مستعمل ز پس واقع شود
 تابع است او نیز در تفخیم او چون اغشوشه اضافت ربکو
 و پس از و حرف مستفاد است ^{آن} چون اعود الحمد ایاک ربخوان
 واجب است ترقیق همزه زین مقام هم جدایش گفتن اندر لفظ نام
 نیز اندر اهدنا ترقیق کو همزه الله را هم زان بجو
 حکم با و لام میم باشد همین ^{و ترقیق الباء و اللام و المیم} همچو الله علی الله بین
 هم لنا بوق مرض باشد مثلاً واجب است تبیین ^{ترقیق} اشیا و کیم
 شده جهر است صفات با و جیم ^{و وجوب تبیین الباء و الجیم} واجب است تبیین اشیا ای سیم
 مثل ربوة حب صبر آمد بیان باشد اجتناب و تجوید الفج زان
 تا نکود و با و بافا التباس هم نکرد جیم با شین زین قیاس

۱. تبیین ترفیق الحاکم عند حروف الاستعلاء
 نیز ظاهر ساز تو ترفیق حاکم حروف استعلاء بود کسر پس و را
 چون احطت یا چو حصص حق نکر نیز سین در مستقیم ظاهر شهر
 باز در یسقون سیطون اشکار ساز سین را ای عزیز کامکار
 ۲. بیان القلقلة عند سکون حروفها
 هم بیان کن قلقلة وقت سکون حالت وصل ربوۃ یا بدخلون
 لیک اندر وقف ظاهر ترساز چون حریق یا خود محیط ای سرفراز
 باز فارغ یا صریح یا خود شهید قلقلة در قطب جداست او وحید
 ۳. تفخیم حروف الاستعلاء
 کن مخفم حروف استعلاء و تمیز لیک اقوی قاف صادات ای عزیز
 مثل قل هم عصا طاق آمده بیشتر در صاد اطباق آمده
 ۴. تمیز الفاء بالاستطالة من الظاء
 ز استطالة صاد ظا کن تمیز ضل با ظل جدا سازی تو تمیز
 حص با حقل تو هم فرق آور انقض ظهرك بیان نکذری
 در بعضی الظالم کبر این قباس تا نکردد صاد با ظا التباس
 ۵. وجوب اطباق الظاء
 راحت واجبست اطباق وظا در سبطت نیز از ان ظاهر غا
 تا نباشد مشتبه آن طابdal یا بنای مد غمہ فی کل حال
 کن رعایت

۲. هذا الامر دحة القلب والذهن
 ۱. رعایت شدت اندر کاف تا مثل شرکمه تو فتنه
 تا نکردد ملتبس بایکد کسر کاف باتا تکبکافی احذر
 ۲. الظاهر حروف التکلیف
 حوفها کرسا کتد اندر کلام واجبست اظهار انهار مقام
 لیک بنود آن در ادغام ای عزیز بر تو ظاهر چند حروف اریغ
 در جعلنا لام در الحکم میم نیز سین در نستعین مستقیم
 و او اندر یوم عین در رغبت نیز یا در غیر شین در شهید
 ۳. تبیین انفتاح الدال والسين
 یها بود در الیهدنا انعمت نون غیر از انها ظاهر ار اندر سکون
 واجب آمد انفتاح دال سین مثل محد و راعسی ظاهر سین
 تا نکردد دال سین با صاد ظا مشتبہ در آنکه محظوم اعصا
 اتفاق قاریان در الفرها بر جین حکم آمد تا انتها
 حرف مستفلیست اگر در قبل الف واجبست ترفیق تراش نشست خلق
 مثل التوحن و مالک مزین فیل نیز در یسن حکم این دلیل
 حرف استعلاء اگر ما قبل آن باشدش تفخیم واجب در بید

چون ولا الضالین بود هر صادقین هت الف تابع بحرف اولین

فیه تفخیم الراء و ترقیقها

قاریان خوانند را بر دو قسم	یک منخم یک مرقق اندر اسم
چون شود مفتوح یا مضموم را	خوان منخم چون رزقنا ربما
و ربود مکسور ترقیقش بخوان	مثل رزقنا هم ریا را بدان
و ربود ساکن بماقلیش نکر	چون بود مضموم یا مفتوح مکر
مثل قریه مروضه اندر کلام	خوان تو آن را رتخیم تمام
و ربکسر عارضه باشد بریر	چون ان ارتبتم توانر اغلط کیر
و ربنا شد عاضه ان کسرش	حرف استعلا بود ما بعد ریش
باز انرا کن قوی ای حق شناس	مثل مرصاد و فرقة زین قیاس
و ربنا شد حرف استعلا	مثل مریه خوانش ترقیق پس
و ربود ساکن ما قبل نیز	یا ساکن باشد انرا کن تمیز
مثل خیر و طیر در وقفای خوان	نیز انرا بوسبکت باز خوان

و ربنا شد

و ربنا شد یا بل حرف دکر

کبر بود ما قبل مفتوح ای سپر
یا بود مضموم انرا کن قوی
لیلة القدر است اگر تو بشنوی
هم مثال دیگرش باشد نشور
لیک در وقفست ای صلب شعور
و ربود مکسور ترقیقش بخوان
مثل من خیر فقیر و قوائن

فیه تفخیم اللام و ترقیقها

ای برادر در کلام حق تعالی	لامها را خوان برق اندر مقالی
غیر در الله هر جا واقع است	خوان منخم چون در اسم جمع است
لیک در وقتی بود ما قبل آن	فتح یا ضمه چو و الله را بدان
یا چو عبد الله مثال دیگرش	در کلام الله حقیقت بنکرش
و ربود مکسور ترقیقش بخوان	مثل الله و بالله دران

فیه بیاحروف الشمیة و القمریة

اتفاق قاریان با و ف	بر دو قسم آمد حروف ابجا
قسم اول شمیة خوانند آن	قسم ثانی قمریة در بیان

کراخی باللام تعریفی در حروف و رزند اند در حروف الفلام
 و غم کرد در شمیته است ای باوقوف نزل قرآ قمریه بهت نام
 مثل الشمس القمران در مثال و چه شمیته ازین در هر دو حال
 چارده حرفند شمیته جدا تا و ثا و دال ذال را و ز
 سین شین صاد ضاد لام نون طاو ظا باشد مثال التائبون
 هم و فی الدین ذکر نعم الثواب غیر ازین والله اعلم بالصواب
چارده دیگر قمریه شمر الف با و جیم حا و خان کر
 عین غین فا و قاف كاف میم وا و هاء یا مثالش الحکم
 هم بود الا قول الباقر الحمید غیر ازینها الغفور المجید
 چونکه دانستی قواعد از صفات **در جواب احکام** **الشیخ** **بها** **احکام** دان ای نیک ذات
 واجبند آنها ریزد قاریان کردند لا شرع بخش خواند آن
 و رازان احکام اری یک قصود در قرائت در ثواب اید فتور
 بس هر لازمند اندر کلام بر توطا هر سازم آنها در مقام
 گوش کن

احذر الجمل و اهله ففیه عدم الفلاح
احکام التوین و النون الساکنه
في الاظهار

گوش کن ای عاقل صاحب ادب بر تو اظهار کنم نبود عجب
 نون ساکن چون رسد با حروف حلق خوب اظهارش بکن در شرم خلق
 حروف حلقه شش بود ای نور عین بها و همزه حا و خا و عین غین
 نیز تنوین حکم نون دارد بدین مثل من عندی و خیرات حسا
 تابناشد بر تو مخفی ای عزیز **في الاخفاء مع الفتحة** حکم اخفاء بیان سازیم
 نون تنوین در تلاوت هر جا چون رسد با پیازده حروف هجا
 ساز اخفاش تا تو با غنه مکر دان تو تعداد حروف ای معتبر
 غنه او ازیت در بینی بود کن پسند این را نه خود بینی بود
 تا و ثا و جیم دال ذال سین لا و صاد ضاد طاو ظا و شین
 فا و قاف كاف دان تو در مثال کن تنالوا منذریم من زوال
 هم بود عهده افلن شیئی قدیر غیر اینها را بدین ترتیب گیر
في الاظهار الشفوي ای برادر که تو باشی در طلب با تو اظهار کنم بکشایب

هست اظهار شغور در دوجا میم ساکن چون رسد با و ا و فا
 نیز یار از اختلاف قاریان ساز اظهار شغور اندران
 مثل هم فیها و هم منکم و لم باز اندر هر بها اول است ضم
 میم را اظهار این وقت ادا زود بکشاید و لب با و ا و فا
 یون ساکن نیز تنوین در سخن چون رسد بابا میمش قلب کن
 مثل من بعدی سر و ف بالعباد این مع الغنة بخوان بالا اعتقاد
 هست ادغام مع الغنة چنان یون ساکن نیز با تنوین بدان
 چون رسد با میم و او یا و یون باشد ادغام مع الغنة کنون
 مثل من وال و در هلم مزید ان نشأ من یؤمن دان ای فرید
 هم بود در عدو برق کن قیاس بلکه امثال و ای حق شناس
 غیر صنوان و قنوان در کلام نیز در دنیا کن اظهار مقام
 باشد ادغام بلا غنة چنین یون تنوین لام را کن قرین
 میکن ادغام بلا غنة مکر مثل من ربك و خیرك شمر
 ان بود

2 ادغام المثلیین

ان بود ادغام مثلیین در حسنا چون دو حرف مثل یا نه در کتاب
 اولش ساکن دوم با حرکت ساز ادغامش بهر معکر
 مثل کنتم مؤمنین یا غیر ان هم ان اضرب بعصاك را نحو
 چون حروف مد بمثل خود رسند نیت ادغامی ز بهر مد پسند
 مثل فیوم و آمنوا و عملوا کرحه مثلیین اندر بقا مدحو
 کرد و حرف هم جنس در یک مخارجند اولین ساکن بیکدیگر رسند
 باشد ادغام تجانس نزان دو حرف سازد ادغام مشا این نکته صرف
 تا و را در دال طاکن ادغام مثل قالت طائفة در هر مقام
 هم جیبت دعوتك و دیگر مثال در عبادت نیز کن ادغام دل
 در احطت طاء ساز ادغام تا لیک مانند اندروا اطباق طا
 ثاء هم در ذال سازی ادغام مثل یلهث ذلک دان در کلام
 و ال و ا در ظاء مثل اذ ظلموا چونکه در یک مخارجند ادغام

باور در صیرار کب معنا ساز ادغام تجانس ۲ معنا
 لیک در اذاعت الیضا ساز اندران ادغام ذال ای قمر ز
 زانکه نبود در تجانس ذال ۲ **ادغام المتقاربین** در تقارب هم بعیدند جدا
 چون دو حرف با هم قریب المخرجین اولش ساکن بود ای نور عین
 ساز ادغام تقارب اندران این چنین اندر کلام حق بخوان
 لامر در او قمر زت بکو نیز در بل ترکیب بل تران بجو
 قاف هم در کاف مخلق کم بین ساز ادغام تقارب این چنین
 حفص بر قمر زت بل ران سکت ساخته ۲ ادغامش نکته
 نیز اندر قمر زت من مراق هم سکت کوده بر آنها لا جرم
 هست منع ادغام از اولام **۲ ادغام الممتنع** لدم اندر نون را در دغم لام
 یل نریک قل نعم ظاهر نما باز در فاعفرکم اغفر لنا
 حای سبج تو ظاهر ساز هم نیز بین کن تولام فالتقم
 لا تنزع قلوبنا ظاهر ساز عین مکن ادغام قاف ای سرفراز
 کرج

اذ اتوجهت لله بالصدق فالله حافظ و مؤمن
 کرج هست اینها قریب المخرجین منع باشد ادغام ای نور عین
۲ اشباع هاء الضمیر چون بودهای ضمیر اندر کتاب و اشباعش بواو یا ضوا
 ضم کسرش سیر جان ساز ۲ ضم و او پیدا شود از کسر یا
 لیک در حین بود ما قبل آن فتح یا ضم و یکسر نشان
 چون له تا ویله من عنده غیر از اینها در به ای تو مهر
 شرط باشد نیز بعد او حرکه و رنه اشباعش سکون ساز **هک**
 چون له الحق به الارض ای جوان میشود اشباع او فانی دران
 و رسکون در قبل اشباعش مکن مثل منه فیه باشد در سخن
 غیر در فیده مهان اشباع خوان نزد قرأست رمزی اندران
 و ربود در قبل حرکه عارضه باشد اشباع خواند نشو بزه
 مثل در یروضه کم از قبل حق همچنین دادند استادان سبق
۲ تقبیر المدات مدتها هفت قسم خوانند در کلام لازم یک متصل واجب بنام
 منفصل جایز ضروری عارضی مدالین دیگر طبعی ای رضی

شرح بهر يك بشنوا ز من نيز حد
 تا شود معلوم عده حد مد
 در تلفظ چون حروف منقطع
 از سه حرف باشند مركب مجتمع
 كه وسط عده چو اخذ رسكو
 مثل لام ميم صاد ايك ديرون
 كاف عين سين قاف نون دكر
 مد لازم خوان بوا مشالش نكر
 چون الف لام ميم الف لام ميم صاد
 مده كاف هاوياو عين صاد
 نيز طاسين ميم طاسين امكه
 هم دكر حاميم ياسين امكه
 مده كوا ز صاد قاف نيز نون
 قصر جايزه توسط هم زيون
 حد لازم چار يا سه فتحا
 از الف امكه نشان اوني كه ذات
 زانكه كوي آا وقت صد
 عداين حد مد خواني در ادا
 را و حا و يا و طاها مديت
 از طبيعيت مده شان ازين حد
 الف و او يا و حرف عله اند
 در كذا كروا وقع ششوند
 هر سه ساكن همزه را يابند
 مد واجب متصل خوان ز اعظام
 چو او ليك مثل من سوو
 جبه هم سپي مثل الشرب شمر
 غير طول

انزل هذا الامر فهو خير لك

غير طول نبود ز واجب در بيان
 چار الف يا پنج حدش باشد
 الف و او يا و اشباع هم
 هر سه ساكن ليك بعد از كسر
 كر رسد در دو كلمه همزه را
 مده جايز متصل دان هم
 مثل ما انزل و قالوا انما
 هم و في اذانهم انا ال
 جايز اشباع له اسم بين
 هم دكر من عنده ال جين
 در مبالفه بنف ماسو
 مده تعظيم كش تو اندر الاله
 نف رامة بالك الله رس
 زانكه بنود غير او فر ياد رس
 لا اله الا هو مده داده اند
 مده شان تعظيم جايز خوانده اند
 حد جايز اين شنوا ز ما منج
 سه الف از فتحة يا چار است پنج
 جايز جايز سه حالات او عزيز
 طول هم قصر توسط دال
 حروف عله چون بعد غم در رسد
 مده ضروري دان بكن اين رسد
 مثل دابة صاخرة ات او نور
 هم بخوان الله قل الذكورين
 حد اين مده حد لازم امكه
 و نديس هم طول جازم امكه

مدّ عارضی
 مدّ عارض آن بود ای و فو حرف مدّ در و قف رسد چون یاسک
 عارضیت آن مدّ در و قف پنج **مثل** الرحمن غفور هم نستعین
 یا بود اواب و دو دیا خود **قدیر** مدّ را در الف و ا و یا بکیر
 حدّ این قدر سه فتحه الف **طول** هم قصر تو وسط جایز آن
 حالت و قف مدّ ترتیل خطّ از و کیلا یا عظیم انا ر و است
 پس کسان در این مواضع مدّ کشند باشد آن در نزد قرّنا پسند
 بلکه بعد از حرف مدّ نه ساکن غیر قصر از و نباشد ممکن
 و او یا کر ساکنند اندر کلام فتحه باشد قبلشان از هر مقام
فی مدّ اللّین
 باز میخوانند از ا حروف لین معش نر میست چون یوم بین
 نیست در لین مدّ زو صلاند لیک در و قف دو و یا سه لوقان
 حالت و قف مدّ لین اید زخیر هم مثالش نوم قوم نیز غیر
 و ندر آن طول تو سط نیز قصر است جایز ای و حدّ دیر و عصر
مدّ الطبیعی
 آن بود مدّ طبعی ای سلیم طبع در مدّ مقتضی کرد در جلم
 الف ۱۹

لا تورد من عمل لیس فیہ رضا الله
 الف و او یا ساکن قبلشان جنس خود باشد مکرر نشان
 باشد آن مدّ طبعی چون لنا نیز مالک ذلک یا ربّنا
 هم بود فیہ یغما فار خلوا الذین یؤمنو فکملوا
 قدر فتحه یک الف حدّش بود نه زیاده نه کم از و ی هم شور
میزان طول المدّ و احوالها
 طول سه فتحه الف یا چار پنج نصف هم یک دان تو سط این
 یک بود قصر این بشد میزان بیا ختم شد والله اعلم بالصواب
بیان الوقوف
 ای خدایت نصرت یاری دهد در و قفست هم مدد کار و دهد
 معنی و قف در لغت استادست را اصطلاح قاریان دم دادست
 چون منازل دان مسافر و قف کسر رعایت میکنی یا در علوف
 و نه در سه باز ملا از سفر پیشست آید از بلاها صد خطر
 پس بدان از بعد مجوید حروف بر تولد بد معرفت اندر و قف
 علم و قف هم ست پیغمبر است هر که نبود او و قفش کمتر است
 هم نمازش نیست کامل ای عزیز اقتدا بروی نشاید کرد نیز

جندیتهی نظم در نوع و قفا در مراتب نیز در رمز از حروف

باز خوانم با تو اینها سر بسر یاد گیر ای حق شناس معتبر
في ان الوقف بالجمال على نوعين محل وقف بر دو نوع است اولی اختیار را اضطرری دان تمیز

بست وقف اختیار چون کلامی تعلق شد بپا بعدش تمام

جای وقفست آن بقدر یک نفس باز باید ایستادن نران بس

اضطرری هست در جای که آن باشدش نسبت بپا بعدش نشان

در چنین جای ایستادن ناروا در نفس تنگی کند وقفش سراسر است

لیک باشد با اعاده و صل نیز اضطرری را اختیار اینش تمیز

في الوقف بعد تمام الکلمه فیها وقف اندر اختیار جازم است بعد اتمام کلمه لازم است

باشد اندر اضطرری هم چنان نیست بر نصف کلمه و قفا آن

غیر مقطوعات در رسم مام که شوی مضطر بود وقفش مقام

تا بعالی رسم جنس در اضطرار وقف ثم الوصل کرده اختیار

في الوقف الاضطراري على قطع الموصولات في رسم الامام جامع قرآن امیر المؤمنین قطع موصولات کرده اینچنین

مثل

لا تخن ان بطاً یجده ان لئال الله بقه
مثل ان لا مال هذان ما برسر ان مال ان وقف نما

۵۷

لیک با ضیق نفس آن جایز است **في الوقف الموصولات** دان ز موصولات وقف بر انقضا وصل بعد الوقف در آنها مستفاد است

في قطع ان لا في الكتابية مثل ان اینها هم بی شما را اضطرری و قفا در آخر و

هست ده موضع ز قرآن مجید قطع ان لا در کتابت او فرید

در قراءت متصل مدغم شما نیست جایز کرک ز نون اشکار

و نفس تنگی کند نتوان ره وقفه کمتر بسر نوشتن ده

باز انرا از نو ادغام ساز در لاعاده و صل تام

قاعد رسمت این ان لا چنین و رنه نه نوشتن همین الی بین

هست در اعراف یکی ان لا قول وان یکی دیگر بود ان لا تقول

ثالث ان لا ملجأ در توبه خوان **رابع** خامس تو در هودش بدان

باشد ان ان لا اله الا هو بهم وان لا تعبدوا الا الله

سادس ان لا تشرك در حج جو **سابع** از لیس وان لا تعبدوا

ثامن ان لا تعالوا امد درو **تاسع** ان لا يشركن مستحبه خوان
عاشر اندرون و ان لا ^{بدخلن} در كتاب قطع كشته دغمر كن
يست جايز وقف بر لای اذ غریز لای نهی است آن زان میكن تمیز
كر ضرورت باشد از قطع نفس بر سران با عاده وقف بس
غیر ازین مقطوع باشد در كلام مختصر كسرید باقی والسلام
فصل ثانی فی ترتیب الوقوف چون چیزی صاحب علم یقین
بهر وقف اندر كلام كردگار این چنین دادند مراتبها قسار
وقف چهار است مراتب ای فیه **تاسع** تام كافی حسن دیگر قبیح
تام برجایست باشد آن كلام **فصل ثالث فی ترتیب الوقوف** در تعلق لفظ معنیش تمام
مث یوم الدین که تا آنجا نشاء بعد ایاك بعد در دعاست
تام وقف مطلق لازم بود ابتدا ما بعد و در جازم بود
پیشتر بر اس آیات آمده **فصل رابع فی ترتیب الوقوف** آخر حکم حکایات آمده
کافران باشد بما بعدش در **فصل پنجم فی ترتیب الوقوف** نسبتی ماند معنیش مکر
لیک

لیک اندر لفظ تعلق نبودش وقف جایز هم مجوز باشد
مث بر لاریب فیه وقفین ابتدایکو هدی المتقین
فصل اول فی ترتیب الوقوف است حسن بر موضع مابعد باشدش لفظا تعلق سر نشاء
لیک نبود آن تعلق معنوی **مث** بسم الله وصفش بشنوی
از پس این جای نبود ابتدا چون صفت در پس بود عودش
وقف حسن بر مثل رب العالمین ابتدا الذیته و جهری دارد این
باشد آنجا موضع وقف قبیح **فصل ثانی فی ترتیب الوقوف** در كلامش معنی نبود صریح
مث وقف بر لیس مالک را بسین نه اضافه غیر مفهوم است این
بر چنین موضع بود وقف حترار **لیک** با ضیق نفس وقفش مجاز
وقف وصل عود باشد در قبیح **فصل ثالث فی ترتیب الوقوف** لای ضرورت ابتدا بنود مایح
پس بود القصه لازم اجتناب از چنین وقف بود در از صوا
فصل نكته عامل از معمول مکر مبتدرا با خبر باش از خبر
هم سازی توجدا شرط از جزا **فصل رابع فی ترتیب الوقوف** از صله موصول و صلتا سزا

قطع کنی فاعل از مفعول نیز حال ظرف مصدر دیگر تمیز

هم نداری بدل از مبدل جدا صفت از موصوف در وقف ادا

از مؤکد نیز تاکید خلاف از جواب امر هم اندر مصاف

الفرض خواهی کلام تا انقضا تاقر باشد زانجه دارد مقتضا

فی بیان الرمز بالحروف علی مراتب الوقوف

شیخ محمد آن سجاوندی مکان بر مراتب رمز بحر ف کرده نشاء

راؤل قرآن کمر تا اینتها رمز سرخ دارد زین حرفها

میم طاو جیم زا و صاد لا بر مراتب هر یکو راداده جا

غیر شیخ نیز از امامان دکر قاف سین قف صله صل را نکر

وقفه و دیگر قلد و کافیم ها و یا و حکشان کرد در قم

حب عب تب نیز لب را باز دان ماحقا وقف باشد در بیان

شیخ احمد ابن شیخ مصطفی قطب حق بر تخته علم صفا

روح او در صدر جنت شاد باد همشش باخیر مارا کم مباد

یاد دارد

کمر مطول تاء در رسم امام باشد او وقفش بناکن زان مقام

بجو جنت مرحمت نعمت بود هم بقیت امر و فطرت بود

تابع الی رسم بر تا وقف کس بعد یاد دیگر مد طول سخن

ار حبيب الرام اسمت ادا جو وقف منزل وقف غفر انرا بگو

فی الوقوف منزل من عند الله ای برادر وقف منزل در کلام

باشد از قرآنیکه این کثین گفته او این وقف را واجب بیکر

وقف کن انرا توی صاحب کمال همچنان منزل ز نزد حق تعال

باز دارد آن ثواب بس عظیم حق رهاند جسم از نار حیم

موضع آن شش و قوف با سر سه بود در سورة البقره

اول انجاس و اولاد نیر ابتدا بر الدین را بیکر

دوم انجا گفته حق هم یعلمون ابتدا الحق من ربك كنون

سوم باشد و لا هم یحزنون ابتدا بر الدین یا کلون

چهارم در حج بجو چون تشناب چای او بر بنی الله بیاب

پنجمین در سورة يس طلب بر سر من مرقدا با ادب
ششمین در سورة مؤمنین جایش آنجا انهم اصحاب النار
ابتدا بر الدین میخوان شد تمام این وقفها از دوزخ
فوق العفان گفت پیغمبر شفیع المذنبین او بوحی خالق دنیا و دین
وقف عفان باشد اندر دوزخ هر که بکند وقف آنها در کلام
میشود حق راضی از وی در کمال ضامنش باشم بروضات الجنان
وقف عفان را کن ای صاحب هنر بر امید و عدله خیر البشر
اولش در مائده میدان یقین جایش اندر اولیای اولین
ثانی از انعام اندر سمعون دوز سجده فاسقا لا یستون
پنج در یس بدان با اعتقاد یک بود آثار هم دوم عباد
هم سیم من مرقدا را نکر **چهارمین** ان اعبدون بر شهر
پنجمین هم مثلهم را باز دان در تبارک نیز یقیض بخوان
یست در قرآن ذکر فوق النبی وقف جبرئیل نیز میخوانند
وقفها را کن

وقفها را کن رعایتها تمام بر طریق سنت خیر النام
بفقه موضع در کلام کردگار **فوق العفان** نیست جایز وقف آنها گوش
و بعد اوقف ساری نار است کفر باشد ایستادن بدتر است
در نماز آن موجب بطلان بود و زیرون سرمایه خذلان
و ضرورت باشد از ضیق نفس از پس وقف وصل عودش **پس**
اول آنجا گفته حق ماحوله **ابتدا** به زهد الله مجو
ثانی ان الله فقیر هست جا **ابتدا** منما و نحن اغنیاء
فبعث الله بروهم رابع است **ابتدا** دیگر غریبا مانع است
خامس ان جایست و قالت الیهو **ابتدا** بنودید الله نمود
سادس او الذین قالوا نکر **ابتدا** ان الله ثالث کس حذر
سابع اندر مائده شد مالنا **ابتدا** لا تؤمن بالله خطا
هم توفقالهم ثالث بدان **ابتدا** ایش الله موتو مخول
ثامن آنجا ضلال بامبین **ابتدا** ایش اقتلوا یوسفین

تاسع اندر توبه قالت النصار **ابتدایش** المسيح ابن ميار

عاشرهم در توبه قالت اليهود **ابتدا** کردن عزیر ابن چه سود

یازدهم انی کفرت ناروا هم بما اشکر کمونی **ابتدا** ۶

دوازدهم جایش بود بر لم یکن **ابتدا** از له شریک را مکس

سیزدهم الذکرین باز دان **ابتدا** الله کثیرا هم مخوان

چهاردهم منادی و قوبر کاذبون **ابتدایش** اصطفای باشند زبون

پانزدهم بر من توبه و کفر **ابتدا** از فیعدت به خطر

شانزدهم در عصر لطف خست جا **ابتدایش** الا الذین بس خطا

یفدهم بر المصلین هست سخن **ابتدا** از الدینهم مکن

و قن کفران ختم شد هفده تمام احترازی کن از نیوقوف و السلام

خاتمه فی بیان القراء رضی الله عنهم

در قراءت چون امام اکرام کرده اند تالیف تجوید کلام

داده هر یکی بهر تزیین کتاب اسم قراء عقد چون در خوشای

لازم

لازم آمد از تیسرین ابن فقیر نظم سازی بحث قرآنی کبیر

اسمشان چه هم محل رواه کیت رمز در افراد چه اجماع چیست

شاید از یمن اسامی شریفی بهر یابد از نشان ابن ضعیف **۲** **اسماء الفراء السبعة** و محلهم و روایتهم و رؤسهم علی

شد ز قرا جلوه کسر قرآن چونور بیست یک مشهور را کند در ظهور

هفت استادند شاگردان هفت در روایت دوزنیک خواهند گفت

یاستد از نافع مدینه نفع نیا ورشش قالون راویان آن جناب

رمز هر سه الف با و جیم دان رمزها ترتیب بر سرشان نشان

مکه از ابن کثیر باغ کلت راوی وی بزرگ هم قبل است

دال ها و ز از شیانست نسال بصره از ابو عمر و کشته بوستان

دورتر سوسی بود راوی او حاو طاو یا رموز هر سه جو

روشن است از ابن عامر نیز **۳** **شام** راوی وی ابن ذکوان هشام

کاف لام میم نشان ای محترم کوفه از عاصم شده باغ ارم

بکر حفص با شدند از راوی او نون صاد عین علامت را بکو

زان سبب گفت این فقیر را ^{از} چند بیستی نظریه آموز و لقب

ورنه شمرانیت با این احتیاج که بود لطفش دهد او را رواج

و ر خطای رفته با سهو دران امر خواهد کرد بر اصلاح آن

شاه در یکف امیر نامدار صاحب فتح ظفر کوه و قار

رو تو عبد الله پس کن این خطاب ذره کی بار د کند مدح افتاب

مدح او پایان ندارد در شمار بر دعا اولی نماز اختصار

تا بود باقی قراءت در کلام عمر و دولت باد باقی والسلام

بهر تاریخ از حد کرد سؤال تا بنام شه شوم و ختم مقام

هاتق از غیبیم بگفت این بیان شاه خالد حاکم ملک بیان

ممن شد تمام تجوید و فرائد مجید چون ملک الحمید علی بد اطع ^{الغیاث المذنب} ^{الغیاث المذنب} ^{الغیاث المذنب}

بجدا الله ز لطفی همت شاه نقشبندان ^{الشیخ} ^{الشیخ} ^{الشیخ} جوهر سجاده ارشاد رندان خرد مندان

بجمع قلب بالایشان نشینم خرم خندان ادیب من جلس من شود در حلقه رندان

بکوشش کرر غنائم منانه خود را ^{بسم الله الرحمن الرحیم}